Пра быццё наша і аб тым, як трэба жыць, разважае кандыдат эканамічных навук Уладзімір Ганчарык (стар. 2).

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадо...
Якуб КОЛАС

№ 25 (4380)

29 сакавіка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

«Народная Воля»
в Facebook www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte www.vk.com/nvonlineinfo

КАДРАТРУС

...З-за карэлых кароў паляцелі галовы высокіх начальнікаў

Па выніках візіту ў Шклоўскі раён А.Лукашэнка 27 сакавіка падпісаў указы, якія закранулі адразу некалькіх высокапастаўленых чыноўнікаў.

Міхаіл Русы вызвалены ад пасады намесніка прэм'ер-міністра Беларусі.

Уладзімір Даманеўскі вызвалены ад пасады старшыні Магілёўскага абласнога выканаўчага камітэта.

Леанід Заяц вызвалены ад пасады міністра сельскай гаспадаркі і харчавання Беларусі.

На памочніка прэзідэнта – інспектара па Магілёўскай вобласці **Генадзя Лаўранкова** ўскладзена выкананне абавязкаў старшыні Шклоўскага раённага выканаўчага камітэта (замест **Васіля Віцюнова**, які таксама адхілены ад пасады).


Міхаіл Русы.


Леанід Заяц.


Генадзь Лаўранкоў.


Уладзімір Даманеўскі.


Васіль Віцюноў.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«Не имею к этому отношения...»

Управление Департамента финансовых расследований Комитета государственного контроля по Могилевской области возбудило уголовное дело по фактам злоупотребления служебными полномочиями со стороны должностных лиц ОАО «Амкодор-Шклов» и ООО «Купаловское».

Предприятию «Амкодор-Шклов» причинен ущерб в особо крупном размере. «Будет дана правовая оценка работы должностных лиц вышеуказанных обществ и органов государственного управления, которые не обеспечили надлежащие условия хозяйствования и производственной дисциплины, что привело к фактам бесконтрольности и бесхозяйственности», – цитирует belta.by начальника управления Департамента финансовых расследований КГК по Могилевской области Александра Шаройкина.

Как отреагировал на новость об уголовном деле известный белорусский бизнесмен, председатель Совета директоров ОАО «АМКОДОР» – управляющая компания холдинга» ***Александр ШАКУТИН****?*

– Александр Васильевич, а можете прокомментировать этот скандал? У вас же было одно из лучших предприятий в Могилевской области...

– Я никакого отношения к этому не имею, два года уже не руковожу там, и ничего не знаю о том, что там делается. И людей, которые там остались, не знаю. Те, кто со мной работал, – они тоже ушли, не остались. Поэтому никаких комментариев дать не могу – просто ничего не знаю...

Но знаю, что мы оставили там большое, нормальное хозяйство, хотя взяли когда-то как убыточное. Вышли на прибыльную работу – и все на этом.

– Получается, сегодня у вас уже нет своих сельхозов?

– Нет.

– Отказались, потому что слишком затратное это дело? Александр Мошенский говорил, что вложил в убыточный колхоз 40 миллионов долларов, а результат появился только через 10 лет...

– Мы начали производить сельхозмашины. И очень успешно занимаемся этим производством.

Так что мы к этим предприятиям, о которых вы говорите, не имеем никакого отношения. Хотя все звонят, спрашивают, что такое... Все было хорошо, мы занимали призовые места в стране по урожайности, у нас все было нормально. А что произошло потом и что происходит сейчас – этого я не знаю...

Марина КОКТЫШ.

У Мінску з афіцыйным двухдзённым візітам знаходзіцца Федэральны канцлер Аўстрыйскай Рэспублікі Себасцьян Курц

ПАМЯЦЬ

«Масіў імёнаў» – на алеі мемарыяла «Трасцянец»

Акрамя прадугледжаных праграмай перамоў з кіраўніцтвам нашай краіны, Федэральны канцлер Аўстрыі Себасцьян Курц учора разам з Прэзідэнтам Беларусі Аляксандрам Лукашэнкам браў удзел ва ўрачыстых мерапрыемствах на тэрыторыі мемарыяла «Трасцянец». Яны былі прысвечаны адкрыццю новага памятнага знака «Масіў імёнаў», які ўсталяваны на алеі, што вядзе да ўрочышча Шашкоўка. Там падчас Другой сусветнай вайны знаходзілася яма-печ для спальвання людзей. У ёй загінула больш за дзесяць тысяч аўстрыйскіх яўрэяў, якіх нацысты прывозілі ў Трасцянец цягнікамі. Вядома, што было дзесяць эшалонаў смерці. Таксама захаваліся спісы імёнаў, таму што, паводле д'ябальскай задумкі нацыстаў, аўстрыйскія яўрэі самі аплачвалі свой праезд да беларускага Трасцянца. А на самай справе – на той свет...



Мастацкая кампазіцыя «Масіў імёнаў» створана па ініцыятыве і за кошт аўстрыйскага ўрада. Яна ўяўляе сабой велізарны камень, які расколаты на дзесяць частак-калон – па колькасці цягнікоў, на якіх аўстрыйскіх яўрэяў дэпартавалі ў беларускі лагер смерці. На паверхні каменя выбіты імёны ўсіх загінуўшых.

Новы памятны знак у тры з палову метры вышынёй зроблены з фібрабетону – практычнага, даволі недарагога, пры гэтым выразнага матэрыялу. Яго аўтары – архітэктар з Аўстрыі Даніэль Занвальд, скульптар-беларус Канстанцін Касцючэнка (ён жа стварыў цэнтральную кампазіцыю «Брама памяці»).

Пасля афіцыйнага адкрыцця памятнага знака ў Палацы Рэспублікі адбыўся канцэрт-рэквіем.

Алена ЛУБНЕЎСКАЯ.

З прызначэннем!

Учора А.Лукашэнка разгледзеў кадравыя пытанні. Як паведамляе прэс-служба, кіраўнік дзяржавы прызначыў:

Лучанка Андрэя Іванавіча – Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Рэспублікі Беларусь у Аб'яднаных Арабскіх Эміратах і па сумяшчальніцтве ў Дзяржаве Кувейт, Каралеўстве Бахрэйн і Каралеўстве Саудаўская Аравія;

Дарошку Сяргея Іванавіча – начальнікам установы адукацыі «Акадэмія Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь»;

Кубракова Івана Уладзіміравіча – начальнікам галоўнага ўпраўлення ўнутраных спраў Мінскага гарвыканкама;

Грыба Міхаіла Вячаслававіча – начальнікам упраўлення ўнутраных спраў Віцебскага аблвыканкама;

Ржавускага Андрэя Іосіфавіча – Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Рэспублікі Беларусь у Народнай Рэспубліцы Бангладэш і Федэратыўнай Дэмакратычнай Рэспубліцы Непал па сумяшчальніцтве.

Прэзідэнт таксама даў згоду на прызначэнне:

Ласевіча Аляксандра Георгіевіча – старшынёй Лагойскага райвыканкама;

Масляка Сяргея Міхайлавіча – кіраўніком адміністрацыі Заводскага раёна г.Мінска;

Любатынскага Генадзя Іванавіча – кіраўніком адміністрацыі Кастрычніцкага раёна г.Мінска;

Вараніцкага Валерыя Віктаравіча – кіраўніком адміністрацыі Партызанскага раёна г.Мінска;

Шкруднева Сяргея Анатольевіча – кіраўніком адміністрацыі Фрунзенскага раёна г.Мінска;

Новікава Аляксандра Аляксандравіча – генеральным дырэктарам ААТ «Гомсельмаш»;

Ляхновіча Аляксея Аляксеевіча – першым намеснікам міністра транспарту і камунікацый;

Іванова Андрэя Мікалаевіча – намеснікам міністра транспарту і камунікацый;

Александровіч Наталлі Мікалаеўны – намеснікам міністра транспарту і камунікацый;

Гарэліка Юрыя Уладзіміравіча – дырэктарам Дэпартамента знешнеэканамічнай дзейнасці Міністэрства замежных спраў.

ІНІЦЫЯТЫВА

Пенсіённы ўзрост для мужчын трэба знізіць!

Актывісты Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамада) лічаць, што разбежка паміж сярэдняй працягласцю жыцця мужчын і жанчын у Беларусі празмерна высокая і складае ў сярэднім каля 12 год. Мужчыны жывуць на пенсіі значна менш за жанчын. Гэта з'яўляецца дыскрымінацыяй мужчынскай часткі насельніцтва.

"У развітых краінах лічыцца нармальным, калі сярэдняя разбежка ў працягласці жыцця мужчын і жанчын складае 4,5 года і жанчыны ў сілу фізіялогіі жывуць крышку даўжэй, – гаворыць старшыня БСДП **Ігар Барысаў.** – *Калі гэтая разбежка большая, то гэта ўжо праблема, і варта прымаць дадатковыя праграмы па павелічэнні працягласці жыцця мужчын. У нас гэтага не робіцца. Акрамя таго, пенсіённы ўзрост мужчынам быў падвышаны з 60 да 63 гадоў. Гэта ўсё выглядае так, нібы дзяржава не хоча плаціць пенсіі і скідвае з сябе цэлую мэтавую групу, якая складае больш за 46% грамадзян краіны".*

Улічваючы беларускія асаблівасці, выхад на пенсію, паводле меркавання актывістаў БСДП, у Беларусі мусіць адбывацца для жанчын у 58 гадоў, а для мужчын у 60 гадоў.

Першы намеснік старшыні БСДП **Аляксей Сігаеў** адзначае, што актывісты партыі плануюць збор подпісаў да Адміністрацыі прэзідэнта з патрабаваннем адмяніць указ, які павысіў пенсіённы ўзрост, а таксама іншыя акцыі.

Галіна РУТ.

ОТКРОВЕННО

Павел УТЮПИН:

«Совести им не хватает...»

Министр промышленности Беларуси по просьбе «Народной Воли» прокомментировал недавние скандальные задержания директоров некоторых предприятий.

– Павел Владимирович, на ваш взгляд, чего сегодня не хватает директорам предприятий, почему они соблазняются на взятки?

– Совести им не хватает...

– А может, все дело в невысокой зарплате?

– Нет, не в зарплате, а именно в совести.

– Многих удивило задержание гендиректора БелОМО Вячеслава Бурского. Он руководил предприятием с 1992 года, лауреат Госпремии, заслуженный работник промышленности...

– В отношении некоторых руководителей, в том числе и Бурского, сейчас проводятся определенные процессуальные действия. Естественно, их действиям будет дана правовая оценка. В большей степени я обратил бы внимание на те дела, по которым уже состоялись суды и вынесены приговоры...

Позиция Министерства промышленности простая: нечего брать чужое! Директора должны в первую очередь решать вопросы предприятия и людей, которые там работают, а не свои личные! Сейчас проводится большая работа по антикоррупционной деятельности. Думаю, вы знаете: на любом предприятии есть так называемые болевые точки: снабжение, реализация техники – это те сферы, которые мониторят в первую очередь. И в конечном итоге после проверок совместно с правоохранительными органами принимаются конкретные действия. Поэтому позиция министерства простая: не надо брать!

И, поверьте, дело вовсе не в маленьких зарплатах и большой ответственности генеральных директоров заводов. У руководителей предприятий заработная плата, естественно, гораздо больше, чем у работников предприятий. Она зависит от конкретных результатов работы предприятия, есть определенная система премирования, эта система хорошо работает. Соответственно, вопрос не в этом.

– То есть директора предприятий – люди не бедные?

– Совершенно не бедные! Обеспеченные люди. Все с высшим образованием. Просто так директором предприятия не станешь. Как правило, все наши управленцы имеют огромный опыт, проходят все ступени карьерной лестницы. Просто не надо брать взятки, и тогда все будет в порядке...

Марина КОКТЫШ.

К вниманию граждан Украины, которые проживают или временно пребывают в Республике Беларусь

31 марта 2019 г. состоятся очередные выборы Президента Украины. Граждане Украины, которые проживают или временно пребывают в Республике Беларусь, могут проголосовать на выборах Президента Украины на двух избирательных участках, которые находятся в г.Минске (*заграничный избирательный участок №900007, ул.Старовиленская, 51, помещение Посольства Украины в Республике Беларусь*) и в г.Бресте (*заграничный избирательный участок №900008, ул.Воровского, 19, помещение Консульства Украины в г.Бресте*).

Время работы избирательных участков с 8.00 до 20.00 по местному времени.

В списки избирателей на заграничных избирательных участках в Республике Беларусь включены граждане Украины, которым исполнилось или в день голосования исполнится 18 лет и которые по своему избирательному адресу, **согласно данным Государственного реестра избирателей**, относятся к этим заграничным избирательным участкам. Каждый гражданин Украины может проверить свое включение в Реестр и свои личные данные с помощью онлайн-сервиса «Личный кабинет избирателя» на веб-странице «Государственный реестр избирателей (www.drv.gov.ua). **Лица, не внесенные в список избирателей на заграничных избирательных участках в Республике Беларусь, не смогут проголосовать на этих участках.**

Согласно статье 2 Закона Украины «О выборах Президента Украины», гражданин Украины имеет право получить избирательный бюллетень на заграничных избирательных участках при предъявлении паспорта гражданина Украины для выезда за границу, дипломатического паспорта, служебного паспорта, которые должны быть действительными в день голосования. **Таким образом, на заграничных избирательных участках, в частности образованных в Республике Беларусь, внутренний паспорт гражданина Украины не является основанием для получения избирательного бюллетеня.**

Приглашаем на выборы Президента Украины!

Посольство Украины в Республике Беларусь.

НУ І НУ!

Пажартавала на… 100 еўра

Пры ўездзе ў Польшчу на пункце пропуску «Баброўнікі» польскі пагранічнік папрасіў беларускую грамадзянку пацвердзіць наяўнасць ў яе грошай, якія неабходны на час знаходжання ў гэтай краіне. У жанчыны адпаведнай сумы не знайшлося, і яна прад'явіла 100 злотых... раздрукаваных на прынтары.

Пагранічнікі не бяруць у рукі грошай, дастаткова іх паказаць, але паперка са 100 злотымі моцна адрознівалася ад арыгінала. Беларусцы давялося заплаціць штраф у памеры 400 злотых (прыблізна 100 еўра), і цяпер на працягу 3 гадоў ёй нельга паўтараць правапарушэнне ў гэтай краіне, інакш ёй пагражае пазбаўленне волі на год.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

РЕГИОН

Одарила «София»

В Краснослободском психоневрологическом доме-интернате (Солигорский район) радостное событие: появились новые стиральная и сушильная машины для 25 килограммов белья, дезинфекционная камера. Это оборудование – гуманитарная помощь от Международного общественного объединения «София», которое осуществляет благотворительные проекты во многих странах мира.

В Беларуси «София» работает с 1999 года. Своей целью благотворительное объединение ставит улучшение условий жизни престарелых, людей с ограниченными возможностями, малоимущих, других уязвимых категорий населения. В нашей стране объединение сотрудничает с Министерством труда и социальной защиты населения.

«София» реализовала множество проектов в Беларуси, среди которых, к примеру, получение и распределение инвалидных колясок, многофункциональных кроватей, предоставление грантов на покупку оборудования для детского приемника-распределителя, для обучения молодых инвалидов трудовым навыкам, на проведение обучающих семинаров и так далее.

Координаторы гуманитарных проектов МБОО «София» Уэсли и Руфь Джоунс, исполнительный директор объединения Сергей Зубович сами посетили Краснослободский психоневрологический интернат. Посмотрели, как работают подаренные интернату стиральная и сушильная машины, поговорили с работниками учреждения, поинтересовались, как живут пациенты.

Лариса НАСАНОВИЧ.

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

За чый кошт будуць рамантаваць плот спецпадраздзялення «Алмаз»?

У мінулую нядзелю на вуліцы Кальварыйскай у Мінску адбылося рэзананснае ДТЗ: кіроўца джыпа праз двары спрабаваў адарвацца ад пераследу даішнікаў, але нешта пайшло не так, і ён наскрозь пратараніў плот базы спецпадраздзялення па барацьбе з тэрарызмам «Алмаз». Нягледзячы на тое, што інцыдэнт адбыўся а восьмай раніцы, на месца здарэння адразу прыехала шмат міліцыі. Велізарную дзіру літаральна праз некалькі гадзін закрылі фанерай. Дагэтуль плот стаіць з драўлянай латкай.

«Народная Воля» пацікавілася, якія пашкоджанні атрымаў кіроўца-камікадзэ, а таксама ці арыштаваны ён?

«У ДАІ паступіла інфармацыя аб тым, што кіроўца знаходзіцца ў стане моцнага алкагольнага ап'янення і пры гэтым кіруе транспартным сродкам, – распавяла «Народнай Волі» начальнік аддзела агітацыі УДАІ Мінгарвыканкама **Аляксандра Папова**. – *Выехала адпаведная патрульная машына, ад якой кіроўца паспрабаваў уцячы. Спачатку ён наляцеў на бардзюрны камень, а затым здзейсніў наезд на бетонны плот»*.

Паводле слоў Аляксандры Паповай, у крыві вадзіцеля выявілі больш за два з паловай праміле алкаголю!

«Кіроўца не пацярпеў, з ім усё ў парадку. Сур'ёзных пашкоджанняў у яго няма», – кажа Аляксандра Папова. Вось сапраўды кажуць: там, дзе цвярозы ўжо развітаўся б з жыццём, п'янаму пашчасціць!

«Вось гэта сапраўдны краш-тэст! – каменціравалі ў сацсетках рэзананснае ДТЗ. – *Прабіў наскрозь бетонны плот і застаўся жывы, толькі, як сказалі даішнікі, падрапаўся крыху. Цікава, чаму не паведамляюць, на джыпе якой маркі ён ехаў?»*

«Народная Воля» даведалася: кіроўца кіраваў серабрыстым джыпам «Рэно Дастэр».

Прабіўшы бетонны плот і вылецеўшы на алмазаўскую стаянку, кіроўца ўмудрыўся выкруціць руль і не пашкодзіць машыны супрацоўнікаў спецпадраздзялення.

Але ці давядзецца яму кампенсаваць кошт разбітага бетоннага плота?

«Пытанні кампенсацыі маёмаснай шкоды будуць абмяркоўвацца пасля завяршэння спецыяльнай праверкі, больш дэтальная інфармацыя па гэтым здарэнні з'явіцца крыху пазней», – гаворыць начальнік аддзела агітацыі УДАІ Мінгарвыканкама.

Дарэчы, Аляксандра Папова кажа, што адразу пасля ДТЗ вадзіцеля затрымалі.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.



ТЕМА ДНЯ



О бытии нашем и о том, как нужно жить…

Как ни печально, но при постоянно растущих розничных ценах и тарифах ЖКХ многие наши люди живут от зарплаты до зарплаты, от пенсии до пенсии. При этом увеличивается задолженность населения банкам, а также организациям, оказывающим различные услуги.

Анализируя сложившуюся ситуацию, белорусы все чаще и чаще сравнивают свой достаток с уровнем жизни людей в других странах. К сожалению, в основном цифры не в нашу пользу. Неслучайно увеличивается количество тех, кто уезжает на заработки за рубеж.

Невольно возникает ряд вопросов. Первый: все ли возможное делается в нашем, согласно Конституции, социальном государстве для создания гражданам надлежащих условий, чтобы они могли нормально зарабатывать и обеспечивать себе и своим семьям достойную жизнь?

Основной показатель развития государства и общества, как известно, валовой внутренний продукт. От него зависят объемы средств, выделяемых на потребление и накопление. Так вот, ВВП за предыдущие годы у нас значительно сократился. И даже с учетом прироста в 2017-м и 2018 годах не достиг прежних показателей. Приходится признать: пока не получается обеспечить стабильно высокие темпы развития экономики. Между тем поставлена новая, весьма амбициозная, задача. *«В 2020 году Беларусь должна предстать миру обновленной, прогрессивной и при этом комфортной для своего народа, всех, кто хочет работать, зарабатывать и растить детей»*, – цитата из Послания Президента к белорусскому народу и Национальному собранию в апреле 2018 года. Скажите, можно ли сказку о счастливой жизни сделать былью за каких-то два года?! Будем реалистами: нельзя. Правда, есть одно обстоятельство. Что подразумевается под «обновлением, прогрессом, комфортом» в наших условиях? С кем будем сравнивать себя – с развитыми странами или аутсайдерами? У нас стабильность, порядок? Согласимся. Казалось бы, в таких благоприятных условиях проще и быстрее обеспечить устойчивый подъем экономики. Но пока же намеченные планы, установки не выполняются должным образом.

Возьмем хотя бы убыточные предприятия и их судьбу. Раньше ставилась задача сохранить трудовые коллективы. Не получилось. Число занятых на предприятиях сократилось. Затем выдавались уже другие поручения. 2014 год: «… *Пора отказаться от государственной поддержки как инструмента спасения неэффективных производств… Поручаю правительству еще раз вернуться к процедурам банкротства: санации и ликвидации… Цель их проведения – получение максимального результата в возможно короткий срок»*. 2015 год: *«Поручаю правительству организовать работу по реструктуризации неплатежеспособных предприятий с привлечением инвесторов»*. Аналогичные, кстати, вполне обоснованные, установки давались и в последующем. Справедливости ради следует заметить: количество убыточных предприятий действительно сократилось. Однако во многом за счет создания различных объединений, холдингов и т.п. А эффективность производства возросла? Экономический механизм, способствующий повышению производительности труда, рентабельности, заработал в полную меру? Увы, статистика в этом плане печальная.

Злободневная тема: низкая окупаемость средств, вложенных в модернизацию промышленных предприятий (цементных заводов, целлюлозного комбината в Светлогорске и других). Причины называются разные: безответственное планирование, отсутствие глубоких технических знаний в области современных производств, слабые директора… И что? Опять констатация фактов? Ну, ошиблись на одном-двух объектах – с кем не бывает. Но ведь это не единичные случаи. Может, пора признать, что коренная проблема в самой экономической системе? И, естественно, делать соответствующие выводы. Время жесткой планово-распределительной экономики безвозвратно ушло.

Практически всё вышеизложенное касается и сельского хозяйства. Да, за прошедшее время в аграрном секторе сделано немало. В основном за счет государства созданы крупные агрокомбинаты, построены агрогородки. Село получило высокопроизводительную технику. Заметно повысилась урожайность зерновых, продуктивность скота. Все это так. А если посмотреть с другой стороны – какая отдача от вложенных средств? Можно привести немало примеров, когда огромнейшие средства потрачены неэффективно, без гарантии того, что намеченные планы окажутся реальными. И здесь налицо несколько причин того, почему аграрный сектор был и остается убыточным. Кое-кем высказывается такое мнение: все беды оттого, что отсутствует крупная частная собственность на землю. Дескать, она не имеет хозяина. Доля правды в этом есть. Но не секрет и то, что хозяин хозяину рознь. Да и солидный землевладелец, скорее всего, будет искать толкового управляющего. А много ли сегодня у нас таких? Что мешает большинству руководителей нынешних сельхозпредприятий быть самостоятельными эффективными управленцами – проблема не просто назревшая, а, я сказал бы, перезревшая. Давно пора готовить руководителей аграрного сектора на другом, более высоком уровне с учетом того, что им предстоит работать в условиях не сегодняшнего, а уже завтрашнего дня. Понятно, они должны чувствовать себя не временщиками на производстве, а полноправными хозяевами, наделенными, например, паями и другими дивидендами.

Что и говорить, без изменения экономической и отчасти политической системы Беларусь не может рассчитывать на запланированный рост валового внутреннего продукта. Но здесь же возникает и второй вопрос: а справедливо ли распределяется ВВП в нашем, опять-таки по Конституции, правовом государстве? Как некое достижение подается оптимизация государственного аппарата: дескать, число чиновников сокращается. Но так ли это на самом деле? Возросла ли эффективность управления? Что, меньше стало бюрократизма, волокиты? Коррупцию в среде чиновничества если не победили, то сократили? Ответ, полагаю, для мыслящих людей очевиден. Более того, в республиканском бюджете на 2019 год, как я заметил, увеличены расходы на содержание органов государственного управления. При этом сокращается помощь семьям, воспитывающим детей, тем, кто нуждается в обеспечении жильем… Минимальную заработную плату не получается установить на уровне минимального потребительского бюджета. Никак не достичь 40-процентного соотношения средней пенсии к средней зарплате. В целом низок и уровень оплаты труда в ВВП. И в то же время – парадокс – находятся средства, чтобы увеличить расходы на правоохранительные органы. Может, потому, что вызывает тревогу криминогенная ситуация? Но наивно думать, что только усилением запретительных мер можно достичь положительных сдвигов в решении злободневных проблем.

Люди, потребности которых не ограничиваются пресловутыми «чаркой и шкваркой», искренно недоумевают: зачем совсем не богатой стране столько дорогостоящих помпезных проектов, мероприятий? Обоснованно возмущаются тем, как зачастую неэффективно используются государственные средства. Справедливо задаются вопросом: почему бы сэкономленные деньги не направить на совершенствование образования, здравоохранения, на культуру, на поддержку нуждающихся семей? Ведь здесь явно прослеживается не только социальная несправедливость. Кто станет отрицать, что упущения в воспитании здоровых потребностей, во всестороннем развитии личности впоследствии дорого обходятся государству и обществу?

Вопрос третий. Насколько реально руководство страны оценивает социально-экономическую ситуацию и, главное, какова реакция при этом на общественное мнение? Вспомним: согласно Конституции, у нас все-таки демократическое государство. Кое-какие подвижки в этом плане, возможно, с учетом приближающихся парламентских и президентских выборов вроде бы намечаются. Так, в прошлогоднем Послании заявлено: надо возвращать деньги населению!.. Имеются в виду средства, которые прямо или косвенно собираются в виде налогов и т.п., а направляются, скажем, на поддержку неэффективных предприятий. Правительству поручено ежегодно увеличивать долю расходов на социальные нужды населения. Таким образом, признаются, хотя и косвенно, упущения в проводимой политике... Все-таки лучше поздно, чем никогда.

Тем не менее, на мой взгляд, необходимы глубинные выводы и решения. В этой связи еще раз вернусь к вопросу об управлении экономикой. Президент заявляет: никак не могу понять, кто сегодня управляет предприятиями – директор, новоявленные представители государства, министры, вице-премьеры, премьер? Спрашивается: а кто и зачем создал такую систему? Чтобы потом признать очевидное: чрезвычайная опека обычно плохо заканчивается, и прежде всего для самих опекаемых. Они не могут успешно работать в реально конкурентной среде... Добавлю: о какой деловой инициативе в таких условиях может идти речь?

В том же программном Послании отмечалось недостаточно эффективное управление экономикой со стороны правительства. Причем было подчеркнуто: это характерно для последних пятнадцати лет. Видимо, и по этой причине состав Совета министров недавно был обновлен. Но что-то подсказывает: и он может стать заложником нынешней государственной системы.

Можно создать, как известно, еще какой-то руководящий орган: министерство цифровой экономики или даже министерство всеобщего благосостояния – но результат будет предсказуем. Индикатор качества управления, по опыту развитых стран, в создании привлекательных условий для хозяйствования: предпринимательства, инвестиций в прогрессивные технологии и т.д. На их основе появляются новые рабочие места и предпосылки роста производительности труда и его оплаты, в итоге повышается покупательная способность населения. Что в свою очередь является основой социальной справедливости и благополучия. Именно в таких условиях действенен простой совет: лучше работаешь – больше получаешь.

Владимир ГОНЧАРИК,
экс-кандидат в Президенты Республики Беларусь, кандидат экономических наук.

100 РАДКОЎ



Міхася СКОБЛЫ

Чырвоны касцёл б'е ў звон трывогі

Архітэктурнай візітоўкай Мінска многія лічаць дамывароты на Прывакзальнай плошчы. Камусьці ў гэтай якасці больш даспадобы шкляны гмах Нацыянальнай бібліятэкі. А хтосьці па савецкай завядзёнцы аддае перавагу найбольш растыражаванай (нават на канвертах) плошчы Перамогі.

Што ж, пра густы не спрачаюцца – выбраць ёсць з чаго. Мне ж такой візітоўкай бачыцца Чырвоны касцёл, які стаіць на дзвюх плошчах адразу – Незалежнасці (на паверхні) і Леніна (на ўзроўні метро). Названая акалічнасць (а кажучы папросту – бязглуздзіца) даводзіць да лёгкага перапалоху замежных турыстаў, якія не разумеюць, як можна, ступіўшы на перон на адной плошчы, узняцца на эскалатары на другую?

Апошнім часам гасцей беларускай сталіцы бянтэжыць і шчыльная агароджа вакол Чырвонага касцёла. Ходзяць яны кругамі вакол храма, але што за радасць – фатаграфавацца на фоне бляшанага плота? Парадны ўваход зачынены, на службу цяпер можна трапіць толькі праз бакавыя дзверы. Ходзяць чуткі, што і службы неўзабаве спыняцца. Прычына – рамонт-рэканструкцыя касцельнага будынка, якому амаль 110 гадоў. Прычым будаўнічыя работы вядуцца з яўнай паспешлівасцю – падганяюць Еўрапейскія гульні, якія ўжо ўлетку пройдуць у беларускай сталіцы.

Здавалася б, касцёл – не стадыён, а вернікі – не заўзятары, навошта прывязваць спорт да рэлігіі? Але гарадскія ўлады вырашылі прывязаць. У выніку ўся рэканструкцыя, як мяркуе касцельны камітэт, пайшла наперакасяк.

Паднавіць Чырвоны касцёл узялося камунальнае ўнітарнае прадпрыемства «Мінская спадчына», чыя рэпутацыя, мякка кажучы, не бездакорная. Дадаткова падмачылі яе і зімовыя работы на касцельным даху, пасля якіх расталы снег трапляў не ў вадасцёкі, а ў сярэдзіну храма, разбураючы тынк і ўтвараючы трэшчыны. Паводле слоў парафіян, будаўнікі клалі новую дахоўку акурат у моцныя снегапады, а на заўвагі аджартоўваліся: маўляў, гадоў пяць-шэсць страха вытрымае, на большы тэрмін гарантыі не даём.

Перад тым як залезці на дах, будаўнікі-жартаўнікі больш за два гады займаліся плябаніяй, выселіўшы адтуль ксяндза-пробашча Уладзіслава Завальнюка. Паводле назіранняў таго ж касцельнага камітэта, навуковы кіраўнік і галоўны архітэктар праекта на аб'екце практычна не прысутнічалі, а тэхнічная дакументацыя абнаўлялася ледзь не штотыдзень. У выніку выяўлена некалькі дзясяткаў парушэнняў, якія патрабуюць перарабак. «Спадчыннікі» гэтым разам не жартуюць – можам і перарабіць, але толькі за кошт парафіян.

Хочаце зняць з падлогі пазасталы з савецкіх часоў слой бетону – плаціце.

Хочаце дубовыя падваконні замест сасновых – плаціце.

Хочаце якасныя ацяпляльныя батарэі – плаціце (а то паставім чыгунныя).

Хочаце дадатковыя снезатрымальнікі на страсе – плаціце.

Хочаце зрабіць у падвале гаспадарчыя памяшканні (яны там раней былі) – плаціце.

Хочаце прыбудаваць да плябаніі веранду (прадугледжаную праектам) – плаціце…

І такіх «плаціце» назбіраецца цэлы абярэмак з трыма прыгаршчамі і дзвюма жменямі. Абярэмак той, магчыма, выглядаў бы дарэчным, калі б храм належаў парафіі ці Мінска-Магілёўскай архідыяцэзіі, якой кіруе мітрапаліт Тадэвуш Кандрусевіч. Але ж касцёл – уласнасць дзяржавы, і, паводле дзейнага заканадаўства, настаяцель у ім не мае права нават цвіка ў сцяну забіць.

Ведаючы пра гэткае бяспраўе Уладзіслава Завальнюка, «Мінская спадчына» і гаспадарыць у касцёле паводле правіла «як хачу, так і кручу». Скажам, пры касцёле ўжо гадоў дваццаць дзейнічае тэатр «Зніч», працуюць нядзельная школа і паломніцкі цэнтр «Пілігрым», а прыстасаваных памяшканняў для іх няма. Касцельны камітэт просіць паспрыяць, а ў адказ – сродкі на гэта не прадугледжаны.

Затое сродкі прадугледжаны на прыкладна 100 (!) відэакамер, якія мяркуецца размясціць у храме і вакол яго. Што яны будуць фіксаваць – таямніцу споведзі? Колькасць людскіх ахвяраванняў? Пропаведзі святара? «А цяпер перадайце знак супакою сваім суседзям і ў вочка відэакамеры…» Галівуд нейкі, а не храм Божы.

Зрэшты, адзін галівуд на сваім вяку касцёл ужо перажыў – калі ў ім размяшчаўся Дом кіно. Дайшло неяк да таго, што «Беларусьфільму» заманулася зняць на хорах… каня. І загналі туды бедную жывёліну, і здымалі… А ў алтарнай частцы зрабілі прыбіральню.

Я добра памятаю, як на пачатку 1990-х вернікі адваёўвалі апаганены храм – ладзілі кругласуткавыя малебны, нават трымалі галадоўку. Тагачасная ўлада да іх прыслухалася. Чаму ж улада сённяшняя цалкам ігнаруе самую вялікую ў краіне – дзесяцітысячную – каталіцкую парафію? Вернікі куды толькі не звярталіся са скаргамі на «Мінскую спадчыну» – і ў Мінкульт, і ў Мінгарвыканкам, і на тэлебачанне! Ніхто іх не пачуў.

А тым часам на званіцы Чырвонага касцёла праходзяць апрабацыю новыя званы, адлітыя на ахвяраванні вернікаў. Іх тры, і пакуль што на поўную сілу яны не загучалі. На поўны голас пакуль гучыць адзін звон – звон трывогі. Пачуйма ж яго.

ЧУЛІ?

«Нафтан» прадае сваю маёмасць

Нафтаперапрацоўчы завод у Наваполацку прадае цяплічны комплекс пад Полацкам і за аб'ект, дзе можна вырошчваць памідоры, просіць пяць мільёнаў долараў.

Месяц таму «Нафтан» у чарговы раз спрабаваў пазбавіцца ад сваёй элітнай рэзідэнцыі пад Масквой. Абодва гэтыя аб'екты пустуюць, паведамляе euroradio.fm.

Паводле слоў намесніка генеральнага дырэктара ААТ «Нафтан» **Сяргея Яўтушыка,** *«гэта ўсё няпрофільныя аб'екты, а завод – нафтавае прадпрыемства. Калі непрафесіяналы займаюцца справай, дык цяжка дабіцца рэнтабельнасці».*

Народная Воля http://www.nv-online.info
29 САКАВІКА 2019 г.

СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

Чаму беларусы так любяць бярозавы сок?

У лясніцтвах Гродзенскага раёна жадаючыя набыць бярозавы сок стаяць у чарзе па некалькі гадзін, прычым некаторыя займаюць яе а пятай гадзіне раніцы. Карэспандэнт «Народнай Волі» вырашыў таксама набыць соку і адначасова пацікавіцца, чаму гэты прыродны напітак карыстаецца такой папулярнасцю.

Штодня прадаём насельніцтву па 9–10 тон соку

А восьмай гадзіне раніцы на ўезд у Гродзенскае лясніцтва Гродзенскага лясгаса, што побач з вёскай Казіміроўка, чарга прыкладна з 40 легкавых машын. Кіроўцы і пасажыры тупаюць каля сваіх аўто, некаторыя рыхтуюць мяхі, нехта праглядае бітоны і каністры ў багажніках.

Толькі што пачалі адпускаць сок, і першыя машыны заязджаюць у двор лясніцтва. Працэдура няхітрая: аплачваеш у бухгалтэрыі, якая ў будынку адміністрацыі, і тут жа ў двары з трохтоннай металічнай бочкі табе наліваюць сок у тваю ж тару.

Ляснічы Гродзенскага лясніцтва **Уладзімір Казакевіч** кажа, што такія чэргі за бярозавым сокам для іх звычайная справа, прычым кожны год, а не толькі сёлета. *«Летась наогул чарга за сокам расцягвалася на кіламетр, аж да самай Казіміроўскай школы, а сёлета пакуль такога яшчэ не было,* – распавядае ляснічы. – *Мы прадаём кожнаму столькі, колькі ён жадае купіць. Нехта бярэ 50 літраў, а хтосьці і па 350».*

Казакевіч расказвае, што леснікі ідуць у лес а пятай гадзіне раніцы і зліваюць сок у бочку, якую затым прывозяць у лясніцтва, а з 8 гадзін раніцы пачынаюць прадаваць. Сёлетні сезон продажу адкрылі 18 сакавіка, і кожны дзень чэргі, асабліва шмат людзей у выхадныя. Літр соку каштуе 20 капеек.

«Штодня прадаём насельніцтву 9–10 тон соку. На сённяшні дзень прадалі каля 60 тон, – дзеліцца лічбамі Уладзімір. – *Але галоўныя продажы ў нас ідуць на кансервавы завод і завод АВС».*

У Гродзенскім лясніцтве выдзелена восем участкаў лесу для падсочкі, там працуюць шэсць брыгад рабочых. Сок набіраюць у поліэтыленавыя мяхі, у лесе такіх пастаўлена 4 тысячы 500 штук.

Са слоў ляснічага, сок спускаюць па адмысловай тэхналогіі, каб не прычыняць шкоды дрэвам: *«Сок бяром толькі на тых лесасеках, дзе бяроза гэтаму адпавядае, а праз пяць гадоў гэтыя дрэвы падлягаюць высечцы».*

«Купляюць, таму што гэта лек...»

Папулярнасць гэтага прыроднага напітку ляснічы тлумачыць тым, што бярозавы сок з'яўляецца натуральным і гаючым, часта выкарыстоўваецца людзьмі для лячэння нырак і іншых органаў. Маўляў, людзі даўно ведаюць пра яго лекавыя ўласцівасці, таму і купляюць.



«Асабліва карысна піць яго свежым, бо пры кансервацыі частка вітамінаў губляецца», – раіць ляснічы.

Гэтага меркавання прытрымліваюцца і Іван Пятровіч з сынам Аляксеем, якія з самага ранку з'явіліся ля лясніцтва. Яны на дзве сям'і купляюць 300 літраў соку.

«Жонка і нявестка кансервуюць і з апельсінам, і з лімонам, і з разынкамі на дзве сям'і, – распавядае Іван Пятровіч. – *Нас шасцёра, то да Калядаў, бывае, гэты сок выпіваем. Купляем штогод. Мае бацькі таксама заўсёды сок ставілі і потым пілі».*

У чарзе за сокам у Гродзенскім лясніцтве. 8-я гадзіна раніцы.

Цікавая размова адбылася ў мяне з яшчэ адным пакупніком – Рыгорам Казіміравічам. На маё пытанне, навошта набывае бярозавы сок, ён адказаў пытаннем: ці памятаю я былога сакратара Гродзенскага абкама партыі Леаніда Герасімавіча Кляцкова?

Канечне, памятаю, тым больш што ў Гродне ёсць вуліца, названая ягоным імем. Аказваецца, расказвае Рыгор Казіміравіч, калі з бяроз пачынаў цячы сок, то былы сакратар абкама піў толькі гэты сок і амаль нічога не еў. А мой суразмоўца часта бываў у доме Кляцкова і таксама набыў такую звычку: на працягу амаль сарака гадоў п'е свежы бярозавы сок. *«Бывае, што за дзень я выпіваю 5 літраў соку»,* – кажа спадар Рыгор.

Міхал КАРНЕВІЧ.

НЕСТАНДАРТ

Отец Ярослав БЛИЗНЮК:

«Мы не ловим души в сети»

Иногда родители ставят детям ультиматум: пойдешь в воскресную школу – купим планшет…

Давно я не слышала звона бронзового колокольчика... А вот есть школы, где этот звук разливается по этажам несколько раз в день. Это воскресная школа прихода в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Так здесь собирают учащихся на урок после перемены – без электричества, вручную. Старинная традиция! Но ведь и воскресные школы возникли не вчера, первые стали открываться при храмах еще в XVIII веке, и было это в Англии. Там малоимущие слои населения получали азы начального образования, кстати, не только духовного.

Конечно, сегодня занятия в воскресных школах сосредоточены только на вопросах веры, и приходят туда лишь по собственному желанию. Но кто возьмется утверждать, что дни таких школ в современном обществе вообще сочтены? Это не так! Набор детей – и взрослых! – есть каждый год. Другое дело, что сегодняшние учащиеся – это люди XXI века, их к вере в Бога не обратишь принуждением и страхом. Директору воскресной школы протадиакону Ярославу БЛИЗНЮКУ даже пришлось защищать магистерскую степень по педагогике, чтобы не отставать от требований времени. А в каком-то смысле и опережать его.

– Отец Ярослав, что такое воскресная школа сегодня и достаточно ли она популярна у наших соотечественников?

– В наше время воскресная школа, если говорить языком светским, одно из социокультурных учреждений, занимающихся досугом и школьников, и взрослых. Нашей воскресной школе при храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» 27 лет, первые годы мы даже базировались на площадях обычной средней школы, а потом уже построили свое здание. В 1990-х годах в обществе был очень высокий интерес к нам, тем более что наш приход был единственный на довольно большую территорию – Запад, Сухарево… В воскресную школу записывалось 600–700 человек каждый год.

– И все ходят весь учебный год?

– Как в любом досуговом кружке, 30–40 процентов отсеивается. Мы же посещаемость не контролируем, всё на добровольной основе.

– То есть начинали вы в одном здании со средней общеобразовательной школой? Разве это правильно, законно?

– Это был период ренессанса веры, и такая форма сотрудничества была возможна. С 1992-го по 1997 год я учился в Университете культуры на отделении хорового дирижирования и помню, что у нас чуть ли не на каждом этаже располагались какие-то духовные учреждения: баптисты, евангелисты, пятидесятники, кришнаиты. И все – доступно. Я никого не хочу унизить, но некоторые деструктивные секты пользовались этой всеобщей тягой к духовному. Сейчас в законе более четко прописаны все формы сотрудничества церкви и государства. И теперешняя жесткость в отношениях между духовными школами и государством более чем уместна.

– Да и мы уже не такие доверчивые. Наверное, и поток учащихся понизился?

– Сейчас, конечно, тенденция идет к понижению. Записывается в среднем 280–320 человек. Зато это более стабильные цифры, отсеивается процентов двадцать, не больше. Младшие школьники более дисциплинированны – понятно, их приводят родители. У подростков с посещаемостью хуже. Но мы понимаем – они очень заняты дополнительно: репетиторы, спорт и так далее. Хотя и среди них есть те, кто ходит постоянно. Их немного, 10–15 человек, но они есть. А больше всего маленьких детей и взрослых.

– Взрослых какого возраста?

– От 17 и до… бесконечности. Мы принимаем в школу всех, даже не спрашивая о вероисповедании. Католик, протестант, мусульманин – ради Бога, двери открыты. Взрослые приходят, чтобы изучать Ветхий Завет, потому что Новый Завет многие могут осилить и сами. У нас более двадцати педагогов, но священников лишь трое, остальные обычные профессионалы. Я сам протадиакон, то есть церковнослужитель, который не имеет священного сана.

– Вы получаете зарплату?

– Нет, воскресная школа – это мое послушание. Основное служение – в церкви. Там у меня оклад и трудовая книжка, всё официально. Уже скоро 23 года, как я в сане.

– И отпуск есть?

– А как же, КЗОТ мы не нарушаем, тем более у нас есть семьи, которым надо внимание уделить. Даже у монахов в монастыре есть отпуск – по желанию. Это же не тюрьма.

– Самый важный вопрос: что и как преподавать в воскресной школе?

– Для младших устоявшаяся схема: урок Закона Божьего, урок рисования и лепки и урок пения. Как видите, творческие дисциплины превалируют. Мы особенно заботимся о том, чтобы привить музыкальную культуру, потому что в светской школе уроки пения дают только до 5-го класса. У нас работают музыковеды с академическим образованием, дети разучивают не только «Отче наш» и «Верую», но и многое другое, что нужно для полноценного развития человека. Я считаю, что музыка – один из столпов духовного возрастания личности. Не зря же в православном богослужении ей уделяется такое большое внимание. У нас в храме, например, один из лучших хоров в Минске, он прекрасно исполняет классику – произведения Бортнянского, Рахманинова, Гречанинова.



– Понятно, что воскресная школа воспитывает личность. Но не заложен ли здесь невидимый конфликт: религия преподает уроки милосердия и высокого духа, а потом ребенок выходит на улицу и встречается с жестокостью, а то и с цинизмом?

– Ни одно учебное заведение, в том числе воскресная школа, не способно полностью взять на себя ответственность за созидание личности, а тем более уберечь ее от влияний извне – если это не закрытый пансионат, конечно. Я писал магистерскую работу по семейным ценностям, и скажу вам, что, если ребенка механически привели, а потом забрали, у него в душе мало что остается. Хорошо, когда воспитание идет комплексно, когда в семье те же ценности, которые проповедуем и мы.

– Это в идеале. Но чистота и даже наивность, привитые религиозным воспитанием, неизбежно и болезненно разбиваются в дальнейшем, по-моему.

– Видите ли, к нам приходят не стерильные дети – они живут в светских семьях, ходят в общеобразовательные школы. И мы не пытаемся оградить их от реальностей жизни, но, повторю, если к воспитанию подключена и семья, то ребенок духовно гораздо более крепок.

– А какого рода проблемы вы как воспитатель видите сегодня?

– Проблемы общие: дети «сидят» в телефонах, и в воскресной школе тоже.

– Вызываете родителей для разговора?

– Чтобы пожаловаться? Конечно, нет! Хотя бывают такие ситуации: мальчик признался, что ходит к нам потому, что папа с мамой пообещали купить планшет. И вот тогда уж мы зовем родителей, разговариваем – а надо ли человека заставлять?

– И такого ребенка потом не неволят?

– Да, бывает, он уходит навсегда. А другие, наоборот, остаются и становятся очень дисциплинированными учащимися. Это жизнь. Мы не стремимся любой ценой привлечь к себе тысячи, мы не ловим души в сети. Главное, чтобы у человека была свободная воля, особенно к вере. Мы вообще не пытаемся нагрузить подростков огромными знаниями. Наша задача – общение. Тем более ребята знают, что оценок им не снизят, родителям не пожалуются, и они раскрываются, могут многое про себя рассказать, чего никогда не сделают в обычном классе.

– Ребята задают вам неудобные вопросы? Вступают в споры?

– Конечно. Особенно подростки. В прошлый выходной один мальчик с вызовом спросил: «А как вы узнаете, верю я или нет?»

– Мол, вдруг я вас обманываю?

– Да. Вместо нотации я начал разбирать, что такое вера: ее смысл и цель. Вера важна сама по себе, а сейчас многие потеряли ее напрочь. А раньше купцы верили друг другу на слово.

– Я лично знаю пример, когда человек много лет дисциплинированно посещал воскресную школу, но, когда ему исполнилось 16 лет, он вдруг сказал родителям: «Всё неправда! Я пойду своим путем». Что делать?

– Такое бывает. Я священнослужитель в третьем поколении, но в 18 лет практически целый год не ходил в церковь. Максимализм, нигилизм описывался еще Тургеневым.

– То есть это почти физиология и человек перерастет? А родителям надо потерпеть?

– Как вариант.

– Когда вы поступали в Университет культуры, вы четко знали, кем хотите быть?

– Я хотел быть регентом в церковном хоре, а стал диаконом, как отец. Диакон – это священнослужитель первой ступени. Я имею право участвовать во всех богослужениях, но проводить их самостоятельно не могу. А вот дед мой, тот был священником, служил в Вилейском районе, в деревне Илья.

– Он, наверное, попал под каток репрессий?

– Сильных притеснений уже не было, дедушка служил после войны. Но в хрущевские годы давление, несомненно, он испытывал. Одну церковь в их деревне разобрали, уничтожили, а вторую, где он служил, старались закрыть, причем хитростью. Сначала около церкви на площади построили техникум. А потом начались разговоры: дети смотрят на церковь, нехорошо, давайте вас перенесем. Дед ответил: «Я месяц назад пытался купить пять листов шифера на ремонт церкви, и то мне никто не продал! А вы хотите, чтобы я поверил, что вы мне церковь перенесете и откроете на новом месте!»

– Да, снесли бы враз…

– Пока шли такие разговоры, он вообще ночевал в церкви, чтобы спасти свой храм.

Елена МОЛОЧКО.

ГЕНЕРАЛИТЕТ

Кто такой Иван Кубраков?

Вчера А.Лукашенко назначил нового начальника ГУВД Мингорисполкома. До недавнего времени он возглавлял УВД Витебщины. «Народная Воля» присмотрелась к его биографии.



В начале мая этого года Кубракову исполнится 44 года. Он родился в деревне Малиновка на Могилевщине, окончил Минскую специальную среднюю школу МВД и Академию МВД. Службу в органах внутренних дел он начал с должности участкового в 1995 году. Возглавлял Заславский отдел Минского РУВД, занимал руководящие посты в главном управлении охраны правопорядка и профилактики милиции общественной безопасности МВД.

Иван Кубраков, будучи начальником Витебского УВД, был награжден орденом «За службу Родине» III степени.

В 2011 году Кубраков, будучи первым заместителем начальника управления охраны правопорядка и профилактики МВД, накануне молчаливых акций протеста говорил, что белорусская милиция не будет запрещать жителям Минска аплодировать во время празднования Дня города: *«Не надо никому бояться аплодировать. Если для этого есть повод – пожалуйста, аплодируйте, нет никаких вопросов. Никаких проблем нет».*

До переезда в Витебск Кубраков работал заместителем начальника УВД Минского горисполкома – начальником милиции общественной безопасности. Известно, что Иван Кубраков был одним из тех, кто руководил подавлением акций протеста против декрета №3 в Минске, во время которых производились массовые задержания.

В феврале 2016 года Иван Кубраков досрочно получил очередное специальное звание в порядке поощрения и погоны полковника милиции.

«Достижение высокой ступени в своей службе считаю не столько своими заслугами, сколько результатом работы всего коллектива, поддержки родных и друзей», – говорил тогда Кубраков.

В прошлом году он получил генеральские погоны.

Карьера Ивана Кубракова развивалась настолько стремительно, что одно время ему даже прочили кресло министра внутренних дел. Впрочем, не исключено, что это предсказание рано или поздно может сбыться.

Марина КОКТЫШ.

ГЕНЕРАЛИТЕТ

Рускі тэатр закрываюць на рамонт

3 мая ў Нацыянальным акадэмічным драматычным Тэатры імя М.Горкага пачнецца мадэрнізацыя сцэнічнага комплексу.

«Плануецца, што дзесьці да лістапада будзем працаваць на пляцоўцы Рэспубліканскага Палаца культуры прафсаюзаў – з тымі спектаклямі, якія найбольш падыходзяць для гэтай прасторы», – аб'явіў мастацкі кіраўнік тэатра **Сяргей Кавальчык**.

Вера ВІР.

О НАБОЛЕВШЕМ

Такое вот кино!

или О том, почему национальный кинематограф утратил свои позиции

«Любите ли вы кино так, как люблю его я?» – слегка перефразировав фразу Белинского, произносимую героиней фильма «Старшая сестра», хочу спросить больших и маленьких чиновников, определяющих характер современного национального кинематографа. Конечно же, услышу: «Да». Кто же будет рубить сук, на котором сидит? Но лично я в этом сомневаюсь…

Утверждение, что белорусское кино переживает острый кризис, доказательств не требует. Фильмы, которые вызывали зрительский ажиотаж, очереди у кинотеатров с привычным некогда вопросом «Нет ли лишнего билетика?» на афишах большая редкость. Запуская в кинопрокат новую ленту, мечтают не об окупаемости, а о том, чтобы убытки были поменьше. Об этом постоянно пишет пресса. Суровую оценку не раз давал национальному кинематографу президент Беларуси А.Г.Лукашенко. Во время одного из посещений киностудии «Беларусьфильм» он в сердцах произнес:

– Если бы крестьяне так работали, как вы, так все бы с голоду поумирали!

В начале апреля ожидается очередной визит главы государства к нам. Как водится в таких случаях, на студии наводят марафет, составляют списки тех, кто будет присутствовать при этом, во многом судьбоносном для нас, разговоре – всех желающих актовый зал попросту не вместит.

Что ж, сегодня приглашать высоких гостей нам не стыдно. После реконструкции, в которую вложено немало государственных денег, национальная киностудия приобрела наконец пристойный вид. И условия для творчества созданы неплохие. Бюджет, правда, по-прежнему скудный, экономить приходится на всем. Предложил недавно сценарий документального фильма об известном белорусском ученом-животноводе, который объездил практически все страны, занимающие ведущие позиции на мировом молочном рынке, и в своем селекционно-генетическом центре выращивает коров, ни в чем не уступающих по удоям зарубежным рекордсменкам. Узнаю, что его забраковали. Спрашиваю: «Почему?» Отвечают: «В сценарии заложена поездка в Германию. Средств на это нет». К счастью, ученый согласился своизить съемочную группу за свой счет.



tb.by.

Деньги, конечно, не главное. В конце концов, сказал же президент: «Снимайте хорошее кино, и государство найдет возможность оплатить расходы». Кризис коренится значительно глубже – судьбу национального кинематографа определяют порой не профессионалы, а люди, далекие от него, не знающие истинных предпочтений зрителей. Они, как это ни печально, преобладают и на самой киностудии, и в Министерстве культуры Беларуси. И во главу угла ставят не художественные ценности, а коммерцию. Превратно поняв указание главы государства о необходимости обеспечить самоокупаемость фильмов, во всем ориентируются на зарубежный рынок. Постоянно слышишь: «Этот фильм не купят!» А коль так, незачем, мол, его и снимать. Это касается, кстати, не только документального кино. Знаю, что уже не первый год кочует из кабинета в кабинет сценарий остросюжетного художественного фильма «Брат мой – враг мой», рассказывающего драматическую историю легендарной батареи «катюш». Как известно, свои первые залпы, наводившие панику на гитлеровцев, она сделала под Оршей. И закончила свой героический путь неподалеку, попав в засаду возле деревни Богатырь на Смоленщине. В фильме отражены реальные события, прототипами главных героев являются белорусы. Давая высокую оценку сценарию, чиновники твердят: «Сегодня это не актуально. Тема войны набила уже зрителям оскомину». Это неправда! Лучшее тому подтверждение – недавно снятый в России фильм «Т-34». Он бьет рекорды в кинопрокате. Только за первый месяц его посмотрели свыше 1,5 миллиона человек. И это при том, что, как признают сами создатели, правды в картине лишь около 15 процентов. В моем документальном фильме «Черный ворон» правда – всё. По сообщению дирекции телеканала «Беларусь 3», его посмотрели уже 270 тысяч телезрителей. И это не считая того, что фильм закупили всеми областными организациями кинопроката Республики Беларусь. Надеюсь, такая же счастливая судьба ожидает и новый документальный фильм «Земляк» – о космонавте Олеге Новицком, который родился в Червене…

Фильмы о Великой Отечественной войне в свое время принесли всеобщую славу белорусскому кино. Не зря же национальную киностудию в народе окрестили «Партизан-фильм». Сегодня, когда на Западе идет массированная пропаганда, направленная на преуменьшение роли СССР в разгроме фашизма, на реабилитацию коллаборационизма, такие фильмы нужно снимать. Особенно в преддверии 80-летия со дня нападения гитлеровской Германии на СССР. Но пробивать их приходится с трудом. Более трех лет в Министерстве культуры исключали из плана кинопроизводства мою документальную ленту «Доктор Шуба» – о легендарном комбриге и выдающемся белорусском хирурге, бывшем главном враче 1-й минской клиники, Герое Социалистического Труда Алексее Ивановиче Шубе.

У зарубежных кинематографистов учиться, конечно, не зазорно. Но учеба учебе рознь. Можно заимствовать прогрессивные методы работы, но не следует слепо копировать тематику. Она должна соответствовать менталитету нашего народа, отражать его думы и чаяния, не забывая при этом, что кино не только творческий, но и политический акт.

К сожалению, сегодня этот процесс пущен на самотек. В отсутствие национальной идеи и государственной идеологии всякий киносверчок сам себе определяет шесток. В результате выпускается много случайных документальных и художественных лент, не оправдывающих затраты на их съемку. Определяющим фактором того, снимать или не снимать, служат нередко личные связи сценаристов и режиссеров, их близость к тем наверху, кто утверждает тематический план киностудии. Я, конечно, против излишней, мелочной опеки над кинематографом и культурой в целом. Зарекомендовавшие себя мастера должны иметь свободу действий. Но и полностью устраняться от этого государству не следует. Почему бы соответствующим отделам Администрации президента, Совета министров, Министерства культуры не высказывать киностудии свои рекомендации по формированию тематики фильмов? Не спускать сверху директивы, обязательные для исполнения, а именно подсказывать актуальность, политическую значимость тех или иных тем? К сожалению, Министерство культуры довольствуется административно-командными методами. Министр культуры бывает на киностудии реже, чем президент страны, и не знает в лицо даже ведущих режиссеров.

В свое время В.И.Ленин прозорливо писал: *«Пока народ безграмотен, из всех искусств важнейшими для нас являются кино и цирк»*. Средства массовой информации СССР уделяли искусству большое внимание. На страницах газет регулярно выступали кинокритики, известные режиссеры, операторы, публиковались отклики зрителей, устраивались презентации лучших картин. Сегодня едва ли не единственным изданием, куда мы имеем доступ, остался небольшой ежемесячный журнальчик «На экранах». Остальная пресса кино фактически игнорирует. Давно вынашиваю мысль издать книгу, поделиться своим почти 60-летним опытом работы на киностудии «Беларусьфильм». Но ни государственные издательства, ни спонсоры на мои просьбы не откликаются, хотя затраты требуются не такие уж и большие. Объединению «Летопись» киностудии исполнилось в прошлом году 50 лет. За это время оно выпустило более тысячи документальных фильмов, отмечено Государственной премией СССР, БССР и Республики Беларусь, многочисленными наградами национальных, всесоюзных и международных кинофестивалей. Почему бы не запечатлеть его историю в книге?

Можно, конечно, сказать, что фраза Ленина устарела. Народ, мол, у нас теперь грамотный, ходит в кино редко, предпочитая ТВ, интернет, и сам выбирает, что ему смотреть. Но это недальновидная точка зрения. Людям моего поколения подсказывать не нужно. Мы десятки раз пересматриваем старые советские фильмы, получая от этого истинное эстетическое наслаждение. А вот молодому зрителю, подсевшему на «иглу» западных боевиков, фэнтэзи и мелодрам, прививать любовь к отечественному кино, к ценностям национальной культуры не помешало бы. Кстати, тот же Голливуд главной своей задачей считает пропаганду американского образа жизни. А мы шарахаемся от государственной идеологии, как черт от ладана…

Пора превратить киностудию «Беларусьфильм» в центр национальной кинокультуры, привлечь к его работе активную часть общественности: философов, писателей, журналистов, педагогов.

Белорусское кино имеет реальные возможности вернуть себе былую славу, вновь войти в число ведущих производителей художественных и документальных фильмов. Для этого требуется не так уж много. Наряду с государственной поддержкой кинопроизводства – без нее нам пока не обойтись – обеспечить разумную преемственность поколений в кинематографе. Сегодня, к сожалению, от прославленных мастеров стараются избавиться: мол, дайте дорогу молодым. Время показало: путь «дорогу только молодым» не приносит желаемых результатов. Народных артистов, заслуженных деятелей искусства Беларуси не включают даже в Художественный совет киностудии. Редко встретишь их и в жюри кинофестивалей. Нам чуть ли не в открытую говорят: «Вы устарели, не способны уловить новейшие тенденции. Уступите дорогу молодым!» От имени всех ветеранов кино хочу заявить: «Мы не против. Творите! Дерзайте!» Да только на одних амбициях далеко не уедешь. Нужны талант, знания и опыт. А их по знакомству и за деньги не приобретешь.

Кинорежиссеры – главная персона в творческо-производственном процессе создания кинофильма. Это штучный товар. Массового, инкубаторного выпуска «гениев» из стен киноакадемии и институтов ожидать не следует. Не следует также вводить людей в заблуждение, что они появятся в скором времени. Надо оценить по-настоящему тех, кто есть.

Кино – дорогостоящее удовольствие, создается за деньги народа, о народе и для народа. И мы, кинематографисты, не должны забывать наш девиз: «Кино – это не искусство ради искусства, а правда жизни и справедливость». Зритель сегодня умный и сам способен разобраться и оценить по достоинству художественную ценность лент. И его нисколько не заботит, в каком возрасте автор и режиссер его творили; старые они, с опытом, или молодые, юные желторотики. Для всех кинематографистов, для чиновников самых высоких рангов должен быть один объединяющий лозунг: «Дорогу – таланту!»

Анатолий АЛАЙ, народный артист Беларуси, заслуженный деятель искусств РБ, лауреат многочисленных премий международных кинофестивалей.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО



На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА «Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў» Васіль ВАЛАСЮК.

Спецыяльныя прапановы для пакупнікоў

У інтэрнэце ёсць шэраг сайтаў, на якіх можна зарэгістравацца і атрымаць спецыяльныя прапановы – добрыя зніжкі на тавары і паслугі. Я, напрыклад, надрукаваў фатаграфіі з такой зніжкай, але іх якасць мяне не задаволіла. Ці распаўсюджваецца Закон аб абароне правоў спажыўцоў на паслугі са зніжкамі?

Валянцін ПАЛЯНСКІ, г.Орша.

– Закон дзейнічае, як звычайна, таму няважна, са зніжкамі была аказана паслуга альбо не. Калі вас не задавальняе якасць таго, што набылі, можаце выставіць фірме прэтэнзіі.

Перадумаў рабіць рамонт

Вырашылі зрабіць рамонт у кватэры, знайшлі фірму. Заключылі дамову і зрабілі невялікую перадаплату. Але праз некалькі дзён вырашылі ўсё-такі пачакаць з рамонтам, а набыць машыну. Ці можна скасаваць дамову? Рамонт яшчэ не пачыналі, будаўнічыя матэрыялы фірма не набывала…

Сяргей СТРЭХ, Гомель.

– Можаце. І, натуральна, з вяртаннем перадаплаты. Думаю, збоку фірмы ніякіх пярэчанняў не будзе, тым больш што паслугі яны пакуль не аказвалі.

Анальгін не спатрэбіўся

Справа на капейкі, але ўсё ж такі хацелася б даведацца: ці можна вярнуць у аптэку таблеткі? Набыла некалькі ўпаковак анальгіну, а затым усцпомніла, што дачка прывезла шмат гэтага прэпарату. Мне столькі не спатрэбіцца…

Кацярына ХІЛЬКЕВІЧ, г.Кобрын.

– Вы павінны ведаць, што лекі нельга вярнуць ці абмяняць.

Дадатковая гарантыя. Што гэта такое?

Набываў мікрахвалевую печку. Прадавец сказаў, што гарантыя на тавар – 2 гады, але можна купіць яшчэ і дадатковую гарантыю на некалькі гадоў. Маўляў, калі за гэты час з печкай будуць праблемы, то яе заменяць на новую. Ці варта ў такіх выпадках пагаджацца?

Аляксей СУПРУН, Брэст.

– Права спажыўца набыць дадатковую гарантыю альбо адмовіцца ад яе, гэта справа абсалютна добраахвотная. Звычайна дадатковую гарантыю бяруць, калі афіцыйны гарантыйны тэрмін невялікі, а тавар недарагі і, адпаведна, не вельмі якасны.

Не тую кухню прывезлі

Заказалі кухню, каля месяца чакалі, калі яе зробяць. Нам казалі, што матэрыялы быццам бы набываюць у Польшчы, таму гэта займае час. Але, калі кухню прывезлі, мы ўвогуле былі шакіраваны: што яна аказалася не таго колеру, які заказвалі. Да таго ж знайшлі яшчэ шмат хібаў. Ад заказу, натуральна, адмовіліся і папрасілі вярнуць грошы. Нам паабяцалі зрабіць гэта, але ўжо месяц ад фірмы нічога не чуваць…

Алена ЛІТВІНАВА, г.Полацк.

– Грошы вам павінны вярнуць на працягу сямі дзён. Звяртайцеся з прэтэнзіяй на фірму, калі пытанне не вырашыцца – да юрыстаў таварыства па абароне правоў спажыўцоў, якія дапамогуць вам у гэтай сітуацыі.

Набыла няякасны тэлефон

Купіла нейкі няўдалы тэлефон. Месяц нармальна адпрацаваў, а зараз праблема з дынамікам, ды і сам апарат раз-пораз сам па сабе выключаецца. Што рабіць у такім выпадку?

Святлана ГЛАДЫШАВА, г.Ваўкавыск.

– Звяртайцеся ў гарантыйную сэрвісную майстэрню. Тэлефон можна замяніць, калі дэфект паўторна праявіцца.

Не хапіла дэталяў

Заказаў у інтэрнэт-магазіне два крэслы, іх прывезлі ў разабраным стане. Кур'ер збіраць іх не стаў, сказаў, што гэта не ўваходзіць у яго абавязкі. Калі ж я пачаў сам збіраць, высветлілася, што не хапае розных дробных дэталяў. Склалася ўражанне, што гэты камплект быў да іншай мадэлі. Што зараз рабіць?

Антон ДЗЕНІСЕВІЧ, г.Глыбокае.

– Патэлефануйце на фірму і патлумачце сітуацыю. Прадавец абавязаны вам прывезці неабходны камплект дэталяў. Калі адмовіцца, можаце заявіць прэтэнзію на некамплект дэталяў.

Замяніць тавар

Хацела вярнуць чайнік, які, як мне падаецца, з вытворчым бракам, а прадавец не захацеў яго замяніць. Што рабіць?

Галіна БАНДАРЭНКА, г.Лагойск.

– Заявіце прэтэнзію ў пісьмовай форме. Калі гарантыйны тэрмін не закончыўся, чайнік адправяць у сэрвісны цэнтр.

ВАС ИНТЕРЕСУЕТ…

Можно ли в Беларуси выращивать имбирь?

Все время покупаю корень имбиря в магазине. Он полезный, помогает при простудах, придает пикантный вкус многим блюдам. И вдруг задумалась: может, его можно выращивать на даче? Вдруг выйдет дешевле, чем в магазине? Если кто-то из белорусских садоводов поделится своим опытом, буду благодарна!

Мария АЛЕКСЕЕВА, Минский район.



– На садовом дачном участке имбирь можно выращивать как однолетнее растение, – *рассказал «Народной Воле» дачник* **Евгений Саланович.** – Для посадки лучше всего взять свежий клубень, без гнили и темных пятен. Хорошо подойдет корень с несколькими живыми почками. Садят имбирь примерно так, как картошку. Если корень имбиря немного подсох, его надо подержать в теплой воде в течение нескольких часов. Прикапывать корень



имбиря следует неглубоко, его почки должны быть прикрыты почвой всего лишь на 3–5 сантиметров. Пока не появятся первые всходы, полив имбиря должен быть минимальным, только для поддержания грунта в слегка влажном состоянии. Хороший дренаж – абсолютно необходимое условие для выращивания имбиря. При застое воды корень имбиря будет загнивать. После появления первых всходов и до конца лета надо подкармливать имбирь вызревшим компостом.

Если я выращиваю имбирь в качестве декоративного растения и приоритетом для меня является не корень, а красивый цветок, я сажаю корень имбиря в небольшой по объему горшочек и не выкапываю корневища на зиму после увядания верхней части растения. Зимующие в горшке в теплице спящие корневища имбиря требуют минимального полива для поддержания почвы в слегка влажном состоянии.

Галина РУТ.

ЧУЛІ?

Зубры пагражаюць палеткам з азімымі

З такой праблемай у Гродзенскім рэгіёне сутыкнуліся ўпершыню: у сельгаспрадпрыемствах «Гожа» і «Прагрэс-Верцялішкі» статак зуброў знішчыў 30 гектараў пасеваў.

Адмыслоўцы гаспадарак падлічылі, што зубры ўжо нанеслі страты на 25 тысяч рублёў. Яшчэ прыкладна столькі ж давядзецца затрацiць, каб аднавіць пасевы.

20 гадоў таму суседняя гаспадарка «Азёры» занялася развядзеннем зуброў. І калі спачатку ў Азёрах прывезлі толькі некалькі сямей, то праз 20 гадоў іх статак налічвае ўжо да 300 жывёлін.

Дарэчы, зімой зубры часта выходзілі на дарогі і правакавалі аўтааварыі – такія выпадкі траплялі ў зводкі ДАІ ледзь не кожны тыдзень. Ну а зараз яны спусташаюць палі. Някаторыя адмыслоўцы лічаць, што для зуброў на лясных палянах неабходна высаджваць азімыя культуры. А ў сельскіх гаспадарках прытрымліваюцца думкі, што на наступную вясну частку статка варта альбо адсяліць з Гродзенскай пушчы, альбо выдаваць ліцэнзію на паляванне на зуброў.



Статак зуброў на азімых палетках побач з вёскай Казіміроўка сельгаспрадпрыемства «Прагрэс-Верцялішкі».

Аляксей МІХАЛЁЎ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
29 САКАВІКА 2019 г.

НОВОСТИ ГЕРМАНИИ

Porsche выплатит сотрудникам по 9700 евро за усердие

Немецкий автопроизводитель Porsche, который является дочерней компанией концерна Volkswagen, наградит своих сотрудников в Германии за их «исключительную деятельность». Каждый из 25 тысяч человек получит до 9700 евро брутто, говорится в сообщении компании. 700 евро из них направят на программы пенсионных отчислений.



Размер премии, которая будет начислена вместе с зарплатой за апрель, не зависит от должности, которую занимает сотрудник. Именно так Porsche понимает равные возможности, подчеркнули в компании. Годом ранее дополнительные выплаты работникам составили 9656 евро.

Немецким виноделам не хватает бутылок

Аномально жаркое лето 2018 года позволило немецким виноделам собрать рекордный урожай винограда, однако сейчас многие производители вина сталкиваются с нехваткой стеклянной тары и, соответственно, не могут в желаемом для них объеме поставить свой товар в торговые сети.

«Жалобы поступают со всех сторон», – приводит агентство *DPA* слова представителя Германского института вина Эрнста Бюшера.

Впрочем, как полагает представитель компании Wittmer GmbH, занимающейся сбытом стеклянной тары, причина не столько в перепроизводстве вина, сколько в том, что в последние годы производящие прохладительные напитки компании все чаще отказываются от пластиковой тары в пользу стеклянной. «Концерны, производящие напитки, все чаще отказываются от бутылок из искусственных материалов и возвращаются к стеклу», – заявил он агентству.

Для справки: Среднестатистический немец выпивает около 20 литров вина в год. В 2018 году объемы потребления напитка снизились на 0,5 литра – из-за жаркого лета и чемпионата мира по футболу немцы отдавали предпочтение пиву.

Доктору платили до 100 тысяч в год

Немецкие и австрийские следователи в ходе операции Aderlass раскрыли всемирную допинговую сеть. Об этом на днях заявил генпрокурор Мюнхена Кай Гребер.



Главный подозреваемый – доктор из Эрфурта Марк С. – дал «объемные» показания, позволившие изобличить в применении допинга 21 спортсмена из пяти видов спорта, представлявших на Олимпийских играх и других соревнованиях восемь стран Евросоюза. Доказательную базу генпрокурор назвал «колоссальной».

Уже известно о задержании девяти спортсменов, среди них – австрийский лыжник Йоханнес Дюрр. Гребер сообщил также, что спортсмены платили доктору Марку С. за его услуги от 4 до 12 тысяч евро за спортивный сезон, а всего выходило до 100 тысяч евро за год.

Если вину подозреваемого удастся доказать в суде, то за каждый допинговый случай ему грозит от года до десяти лет тюрьмы.

Какой будет пенсия у экс-президента?

Комитет бундестага по бюджету намерен урезать пенсии и льготы, которыми пользуются бывшие канцлеры и президенты. При выплате пенсий впредь планируется учитывать дополнительные доходы бывших первых лиц ФРГ.

Согласно принятому решению, персонал бывших канцлеров и президентов будет урезан. Впредь будут оплачиваться лишь один глава канцелярии, два референта, один секретарь и один «главный шофер». Получаемое этим персоналом жалованье будет также пересмотрено. Одно из референтских мест упраздняется через пять лет. Офисы под канцелярию будут выделяться через администрацию бундестага.

За частных сопровождающих лиц больше платить не будут.

По решению комитета бундестага по бюджету, расходы бывших канцлеров и президентов ФРГ, связанные с поездками, должны оплачиваться на основании Федерального закона о командировочных. Расходы на поездки сопровождающих частных лиц впредь покрываться не будут.

Пенсии и прочие льготы, получаемые бывшими первыми лицами ФРГ, в прошлом уже неоднократно становились предметом дискуссий. Федеральная счетная палата, в частности, выражала недовольство широкими льготами для бывших канцлеров и президентов и отсутствием механизмов контроля.


Бывший канцлер ФРГ Герхард Шрёдер с супругой.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Уладзімір НЯКЛЯЕЎ:
«Зяленскі сёння прыблізна ў той ролі, у якой быў Лукашэнка…»

31 сакавіка пройдуць прэзідэнцкія выбары ва Украіне. Прэтэндэнтаў на пасаду прэзідэнта дзясяткі, але асноўныя – дзеючы кіраўнік краіны Пётр Парашэнка, старшыня партыі «Бацькаўшчына» Юлія Цімашэнка і папулярны акцёр Уладзімір Зяленскі.

Паводле дадзеных сацыялагічных апытанняў, лідарам прэзідэнцкай гонкі як быццам з'яўляецца не палітык, а чалавек мастацтва.

Чаму ён? У каго ўсё ж найбольшыя шансы заняць прэзідэнцкае крэсла? Што адбываецца ва ўкраінскім доме?

На гэтыя пытанні адказвае дзеяч беларускага мастацтва паэт ***Уладзімір НЯКЛЯЕЎ****, які ў свой час нечакана для ўсіх стаў палітыкам і які цесна звязаны з Украінай.*

– Як вядома, зараз прэзідэнцкае крэсла ва Украіне займае Пётр Парашэнка, але важна, ці ўдасца яму захаваць гэтую пасаду, – *кажа* ***Уладзімір Пракопавіч.*** – І яшчэ важней тое, што, няхай з недахопамі станаўлення, але там працуе дэмакратычная сістэма выбараў. Ёсць дынаміка, рух, развіццё. Украіна ў сваім развіцці дасягнула таго стану, пры якім кіраўнік дзяржавы (хто б ім не стаў) не зможа выйсці за рамкі чаканняў грамадства.

Украіна яшчэ да гэтых прэзідэнцкіх выбараў зрабіла гістарычны ВЫБАР, пасля якога ніхто не здолее, калі нават моцна захоча, звярнуць яе са шляху да незалежнасці, свабоды, дэмакратыі. Нікому ўжо не змяніць нацыянальныя прыярытэты на іншыя. Крок у бок – і вынесуць з кабінета, ёсць для гэтага нацыянальныя сілы.


На фота (злева направа): прэзідэнт Украіны Пётр Парашэнка, дзяржсакратар ЗША Джон Керы і Уладзімір Някляеў.

Таму мне здаюцца перабольшанымі страхі маіх украінскіх сяброў перад магчымым прыходам на вяршыню ўлады Цімашэнкі ці Зяленскага, якіх падазраюць у прарасійскасці. І ёй, і яму трэба будзе ад гэтых падазрэнняў ачышчацца, і калі хтосьці з іх раптам выйграе, дык будзе ўсё рабіць, каб давесці, што яна ці ён большыя ўкраінцы, чым Тарас Шаўчэнка разам з Лесяй Украінкай.

– Наколькі вядома, вы зусім нядаўна былі ў Кіеве, дзе варыцца ўкраінская палітыка. Як вам здалося, хто можа перамагчы? Ці прадказвае лідарства Уладзіміра Зяленскага ягоную перамогу?

– Украінская палітыка, у адрозненне ад палітыкі беларускай, варыцца не толькі ў сталіцы. Ва Украіне як мінімум пяць моцных кропак палітычнага ўплыву. Падабенства з Беларуссю хіба ў тым, што адна з гэтых кропак – і далёка не самая слабая – у Маскве.

А перамагчы можа хто заўгодна. У тым ліку Зяленскі. І не толькі таму, што ён папулярны, што яго каманда скарыстоўвае эфектыўныя паліттэхналогіі. Зяленскі зараз прыблізна ў той ролі (не як акцёр, а як палітык), у якой быў у свой час Лукашэнка.

Тыя, хто Зяленскага падтрымлівае, будуць галасаваць не столькі за яго, колькі супраць улады, супраць нізкага ўзроўню жыцця, супраць карупцыі – і гэта можа стаць вырашальным фактарам.

Але не ў першым туры, бо падтрымка Зяленскага пераважна віртуальная: гэта падтрымка збоку моладзі ў інтэрнэце. А я на ўласным досведзе ведаю, што гэта такое. Гэта ў інтэрнэце, седзячы за камп'ютарамі на канапах, яны гатовы дружна цябе падтрымаць. А на Плошчы (у дадзеным выпадку – на выбарчых участках) іх няма і паловы.

– Аляксандр Лукашэнка, у колішняй ролі якога бачыцца вам сёння Уладзімір Зяленскі, выказаў меркаванне, што перамога ў выбарах усё ж такі будзе на баку дзеючага прэзідэнта. А за каго на гэтых выбарах прагаласуюць вашы сябры? Каго падтрымлівае ўкраінская творчая інтэлігенцыя?

– Аляксандру Рыгоравічу, напэўна, хацелася б, каб ва ўсіх краінах выбіралі толькі дзеючых прэзідэнтаў, але так бывае не паўсюль і не заўсёды.

У краінах са сталай дэмакратыяй, з развітым грамадствам выбаршчыкі галасуюць не за КАГО (хоць асоба кандыдата, зразумела, таксама ўплывае на іх рашэнне), а за ШТО. Напрыклад, Трамп у Злучаных Штатах выйграў не таму, што быў на выбарах найлепшым акцёрам, а таму, што прапанаваў амерыканцам найлепшую праграму развіцця, паставіўшы нацыянальную, унутраную палітыку наперадзе знешняй.

Наперадзе ўсялякага дзеяння павінна быць думка пра тое, да чаго яно прывядзе. «*Мяркуй, калі кладзеш стралу на лук. А не тады, як выпускаеш з рук*», – сфармуляваў некалі гэты прынцып Саадзі. Выпусціў – думаць позна.

На жаль, ва Украіне (як і ў Беларусі) пытанне «За што?» – на другім плане. Бо «За што?» – гэта будучыня, а большасць жыве сённяшнім днём.

Але не ўсе. Паставіўшы пытанне «За што?», Саюз пісьменнікаў Украіны прыняў адозву ў падтрымку Пятра Парашэнкі. Амаль палова найвыбітных украінскіх літаратараў, празаікаў і паэтаў, якія падпісалі ліст, мае сябры. Людзі, выбару якіх я не магу не давяраць. Так што пажаданні Аляксандра Лукашэнкі супадаюць з іх пажаданнямі, а значыць, у дадзеным выпадку і з маімі.

Мы ўвогуле, можна сказаць, хочам як бы аднаго і таго ж, толькі па-рознаму. І ў гэтай рознасці, а не ў тым, чаго хочам, праблема.

Між іншым, нават падпісанне згаданай пісьменніцкай адозвы не прайшло гладка, што дадаткова сведчыць пра складанасць, напружанасць передвыбарнай сітуацыі ва Украіне. Напрыклад, вядомы ўкраінскі літаратар, колішні старшыня Саюза пісьменнікаў Юрый Мушкецік вечарам падпісаў адозву, а ранкам адклікаў подпіс.

І процьма такіх нечаканасцяў чакае яшчэ Украіну, але вяртання яе ў прастору імперскага мыслення, у сённяшні «русский мир», які не прызнае іншых светаў, не дачакаецца ўжо ніхто. І зусім не праз гістарычна прыкры, як даводзяць расійскія прапагандысты, выпадак – развал СССР, а праз ВЫБАР Украіны. Праз волю ўкраінскага народа.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДИПКУРЬЕР

Лина САЛИМ МОАЗЗАМ,
Чрезвычайный и Полномочный Посол Пакистана:
«Мы ожидаем большого количества туристов из Беларуси»

Пару дней назад в культурном центре ОК16 в Минске прошел прием по случаю Национального Дня Исламской Республики Пакистан. Некоторые общественные деятели были приятно удивлены, потому что впервые получили приглашение от пакистанского посольства. Посол ***Лина Салим Моаззам,*** *приехавшая в Беларусь год назад, собрала не только дипломатов, чиновников и депутатов, но и правозащитников, бизнесменов, политологов, культурных, общественных и спортивных деятелей. И каждому гостю приготовила не только вкусное угощение, но и презент!*



В приглашении на дипломатический прием был указан дресс-код: либо национальный костюм, либо вечерний наряд. Среди гостей в белорусской вышиванке была замечена только руководитель зарегистрированного в Литве Дома прав человека имени Б.Звозскова правозащитница ***Татьяна Ревяко****.*

Речь посла была длинной и весьма содержательной. Вот некоторые цитаты из выступления ***Лины Салим Моаззам***: «Пакистан – это не просто название территории или клочок земли. Пакистанский народ чтит жертвы, которые понесли наши отцы-основатели, верившие в высокие идеалы социальной справедливости, самоопределения и демократии. Мы несем ответственность за достижение этих идеалов и постоянно прикладываем усилия, чтобы защитить их.

Со дня обретения независимости современный Пакистан столкнулся со множеством угроз и вызовов. Исторические события и обстоятельства не всегда были на нашей стороне, но мы постоянно преодолевали трудности с непоколебимой верой и решимостью.

Единство и зрелость нации, обозримые на фоне недавней беспричинной агрессии в отношении Пакистана, стали отражением непоколебимой веры нашего народа в страну и ее государственные институты. Целый мир наблюдал за тем, как наши лидеры, поступая взвешенно и добровольно, стремились к сохранению мира, который является заветным желанием народа Пакистана. Данное желание не следует воспринимать как знак слабости. У нас есть достаточно возможностей и силы воли, чтобы защитить суверенность и территориальную целостность нашей страны.

Пакистан находится в авангарде борьбы с терроризмом и экстремизмом. На протяжении более двух десятилетий мы приносим в жертву множество драгоценных жизней и бесценных ресурсов. По Божьей милости, Пакистан побеждает в схватке с терроризмом и экстремизмом. Наши доблестные вооруженные силы, правительство и государственные институты стирают с лица нашей земли армию зла. Наше правительство еще раз дает понять, что мы не будем мириться с экстремизмом и терроризмом в любой форме или проявлении, а также никому не позволим использовать нашу территорию против другой страны.

Пакистан не только пережил неурядицы, но и стал успешно развиваться в ответ на постоянно меняющуюся обстановку. На сегодняшний день Пакистан занимает пятое место в мире по численности населения и остается одним из главных поставщиков высококачественного текстиля, риса, хлопка, фруктов, молочных продуктов, хирургических инструментов и спортинвентаря.

Свободные СМИ, независимая судебная система и прочная демократия продолжают способствовать стабильности и процветанию Пакистана. Они способны не только изменить правила игры Пакистана на мировой арене, но и предоставить колоссальные возможности для международного развития международных компаний. Пакистан превращается из страны с высокими рисками в государство с бурно развивающейся экономикой.

В своем первом обращении к народу премьер-министр Имран Хандал дал ясно понять потенциальным инвесторам: «Инвестируйте здесь, инвестируйте сейчас». Его обращение было горячо воспринято не только в азиатском регионе, но и по всему миру. С этого момента он взял на себя обязательства возглавлять инициативы по облегчению ведения бизнеса и упрощению процедур инвестирования. Вследствие этого в двусторонних отношениях со многими странами произошел сдвиг от рядовых отношений в сторону долгосрочного стратегического экономического партнерства».

В этом году Беларусь и Пакистан отмечают 25-летие установления дипломатических отношений.

«Я отношусь к Беларуси как к близкому другу Пакистана, – *говорит Лина Салим Моаззам.* – Постоянное взаимодействие на государственном уровне и расширение сотрудничества во всех сферах взаимных интересов служат доказательством того, что между нашими странами существуют особые отношения, основанные на взаимной симпатии и доверии.

Между Пакистаном и Беларусью существует тесное парламентское сотрудничество. Двусторонние визиты парламентской группы дружбы происходят на регулярной основе. Мы работаем над тем, чтобы пакистанско-белорусская парламентская группа дружбы нанесла визит в Исламабад. Развитие отношений породненных городов и провинций – живой пример межрегионального сотрудничества между Пакистаном и Беларусью.

Для того чтобы придать дополнительный импульс нашим быстро развивающимся отношениям, в 2019 году мы намерены провести четвертый раунд двусторонних политических консультаций. Недавно правительство Пакистана ввело новый визовый режим, согласно которому визовый сбор для белорусских туристов был значительно сокращен. Мы ожидаем большого количества туристов из Беларуси».

После торжественной речи посол вместе с министром промышленности Беларуси ***Павлом Утюпиным****, который от правительства курирует взаимоотношения с Пакистаном, разрезали огромный праздничный торт, выполненный в виде пакистанского флага.*

Кстати, белорусский министр подарил Лине Салим Моаззам красивый букет роз цвета спелой вишни.

А еще Павел Утюпин сказал, что в этом году намерен впервые совершить визит в Пакистан – «пообщаться, вместе с пакистанскими коллегами проанализировать текущее состояние и перспективы роста двустороннего взаимодействия».

Марина КОКТЫШ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
29 САКАВІКА 2019 г.

ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ

Леся КОДУШ: «Муж первым увидел сына…»

Не так давно звездный дуэт Леся Кодуш и Слава Нагорный второй раз стали родителями.

Как сообщала «Народная Воля», у пары родился мальчик.

Леся Кодуш рассказала, что у них с мужем были партнерские роды.

«Партнерские роды – тема хоть и не новая, но до сих пор вызывает споры, – говорит певица. – Есть у нее как сторонники, так и противники. Причем у всех свои аргументы! И к консенсусу стороны, полагаю, не придут никогда. Как, впрочем, и я со своими даже близкими подругами расхожусь во мнениях. А спорить и доказывать смысла нет, так как все мы разные. И что для одних показания, для других – противопоказания!

Но вот лично я – сторонник партнерских родов, причем могу смело сказать: проверено десятилетием, моим личным! Супруг первым держал нашу дочь на руках 11 лет назад и сейчас первым увидел сына!

Эти слезы счастья и эйфорию от долгожданной встречи мы пережили в очередной раз вместе!

И нет ничего неэстетичного... Хорошие партнерские роды организованы красиво!

Но если мужчина сам не готов эмоционально к такому шагу, заставлять и уговаривать его уж точно не нужно! И, кстати, на курсах по подготовке к партнерским родам врачи, наблюдая за парой, имеют право отказать в услуге, если видят давление женщины на своего супруга, так как ни к чему хорошему это не приводит.

Муж умудрялся задавать мне дурацкие вопросы во время схваток, чтобы якобы отвлечь. Благо говорю я быстро, и он успел выслушать тираду по этому поводу… Но это был единственный недочет с его стороны, несоизмеримый с моральной и физической поддержкой. В период, когда приближалась предварительная дата родов, Слава отменил все дальние поездки, чтобы наверняка быть неподалеку и успеть домчать ко мне…»



Леся Кодуш своим подписчикам в Instagram призналась, что за беременность набрала 16 килограммов. Но уже сейчас певица выглядит просто сногсшибательно!

Алина ВЕТРОВА.

АСАБІСТАЕ

Вольга СЕВЯРЫНЕЦ: «Францішак прыціснуў бел-чырвона-белы сцяжок да грудзей і так нёс аж да самага дома…»

Жонка вядомага беларускага палітыка распавяла «Народнай Волі» пра свой вопыт мацярынства, жыццёвыя складанасці і сямейныя каштоўнасці.

Франак з'явіўся ў сям'і Вольгі і Паўла Севярынцаў амаль год таму – 23 сакавіка. «*Два дні не дацярпеў да Дня Волі*», – жартавалі бацькі.

…Па калясцы з бел-чырвона-белым сцяжком на лесвічнай пляцоўцы ўпэўніваюся, што пад'ездам не памыліўся. Мяне сустракаюць Вольга і маленькі Францішак, які днямі адзначыў сваю першую гадавіну. Павел у гэты час – на курапацкай варце.

– Якім быў год для нас? – перапытвае Вольга. – Чытаючы ў інтэрнэце, з якімі складанасцямі сутыкаюцца многія маладыя маці пасля нараджэння дзіцяці, лічу, што год пражылі добра. Так, Францішак хварэў некалькі разоў, але асаблівых цяжкасцяў з выхаваннем не было. Усе, хто прыходзіць, заўсёды яго хваляць: «Такі ціхі хлопчык!»



Я, дарэчы, яшчэ да нараджэння сына глядзела ў інтэрнэце відэа і пра роды, і пра кармленне. Але тэорыя – гэта адно, а рэальнае жыццё – зусім іншае. Складаней не нарадзіць, а тое, што пачынаецца пасля гэтага. Дзякуй Богу, дарадцаў у нас хапае. Нашы матулі і тая ж сястра Паўла, Ганна Севярынец, якая траіх дзетак выхавала, шмат што падказвалі, дактары дапамагалі.

– Павел і пры родах прысутнічаў, і ў бальніцы – першы памочнік. Дома яго дапамога таксама адчуваецца?

– Безумоўна, для яго пагуляць з сынам ці зрабіць нешта па гаспадарцы – не праблема. Мы ўсе ў сям'і совы, кладзёмся спаць бліжэй да гадзіны ночы і прачынаемся а 9-й гадзіне раніцы. Зручна так, ужо прызвычаіліся. Раніцай тату асабліва не турбуем, бо ў гэты час ён любіць папрацаваць.

Мы спім з Францішкам у асобным пакойчыку, але сын часам ужо не можа трываць і шыбуе, трымаючыся за сценку, у пакой таты, каб паглядзець, ці на месцы ён. Нядаўна сам адчыніў дзверы, падышоў да друкаркі, некалькі разоў тыцнуў пальцамі па кнопках, выйшаў з пакоя і зачыніў дзверы. Такі ўжо самастойны! Ды і тату стаў успрымаць больш сур'ёзна, бо раней мама для яго была важней.

Паша зараз займаецца сваёй кнігай, ёсць у яго і іншыя грамадскія абавязкі – камусьці трэба дапамагчы, нешта арганізаваць. Ладзіць прэзентацыі сваіх кніг па Беларусі, так што часам і па двое сутак няма дома. Кожны дзень распісаны. Напрыклад, у мінулы аўторак трэба было і на суд над Зміцерам Дашкевічам патрапіць, і на мерапрыемства ў нейкую амбасаду схадзіць, і сустрэчу са Святланай Алексіевіч наведаць. Да таго ж абарона Курапатаў таксама не на другім плане. У сераду з 12.00 да 20.00 – курапацкая варта, таму дома з'яўляецца толькі каля дзесяці вечара.

– Вам як жанчыне, напэўна, хацелася б, каб муж быў больш на варце жонкі?..

– Кожнай так хочацца, але ў той жа час я Паўла добра разумею. Раней з гэтай нагоды, можа, і давала яму нейкія парады, але затым пераканалася, што муж у сваіх змаганнях часцей за ўсё мае рацыю. Таму тут мая місія больш у тым, каб яго падтрымаць, чым даваць нейкія парады. Павел сам дакладна ведае, што яму трэба рабіць.

– За год жыцця Францішка колькі яго тату давялося адбываць адміністрацыйны арышт на «сутках»?

– Калі не памыляюся, 40 сутак за гэты час адседзеў. Мы хадзілі з сынам практычна на ўсе суды, хаця на працэс з малым не пускалі. Казалі, што непаўнагадовым у судовай зале нельга знаходзіцца, бо, маўляў, можа быць нанесена шкода псіхіцы дзіцяці. Але, хутчэй, самі баяліся паглядзець мне і Францішку ў вочы, маючы загад на арышт. А на першы суд пайшлі, калі Францішку было ўсяго чатыры месяцы.

– Напэўна, вам таксама даводзілася ў гэты час складана?

– Больш складана было ў маральным плане, але ў такія перыяды заўсёды актывізуюцца сябры, родныя і знаёмыя. Дапамога ішла адусюль. Нехта сходзіць у краму, хтосьці прывязе неабходныя рэчы. Людзі набывалі перадачы, вазілі нас з сынам на машыне ў Цэнтр ізаляцыі правапарушальнікаў.

Але, натуральна, Францішак у такія дні вельмі сумаваў без таты. Калі Паша восенню выйшаў з ізалятара з барадой, то сын церабіў ручкамі гэтую бараду і вельмі смяяўся над новым татавым вобразам. Такога ён раней дакладна не бачыў.

– Што яшчэ падабаецца Францішку?

– Некалькі разоў хацелі паехаць з татам на прэзентацыі, але ў выніку не рашыліся. А вось да бацькоў на Нарач на машыне з'ездзілі. Францішку падабаюцца аўтамабілі. Любіць ганяць галубоў. Яго любімыя кніжкі – «Першая Біблія», «Запішыце мяне ў мядзведзі» Васіля Зуёнка, «Казкі старога Адамкова» Наталкі Харытанюк. У захапленні ад любімай цацкі – мультываркі, якую можна адкрываць, закрываць і класці нешта ўнутр.

– А касцёл ці рэгулярна вы наведваеце?

– У ідэале хацелася б, безумоўна, кожную нядзелю і па святах там бываць, але тут ужо як атрымліваецца. То малы захварэе, то Павел ў выхадныя заняты на нейкіх мерапрыемствах. Зімой нярэдка хадзілі ў Царкву Яна Прадвесніка, бо там і цёпла, і ёсць спецыяльнае памяшканне для маці з дзецьмі.

Дарэчы, хрысцілі Францішка мы 20 мая мінулага года ў архікафедральным касцёле Найсвяцейшай Панны Марыі. Памятаю, сын не плакаў, спачатку спаў падчас імшы, а затым, калі, ужо ахрышчанаму, яму перадалі запаленую свечку – святло Хрыста, ён пачаў, можна сказаць, упершыню ўсміхацца. Раней такога не было. Усе замілавана на гэта глядзелі, а мы натхніліся і паверылі, што ў гэты момант Францішак і праўда нешта ўбачыў.

– Ці дае сын маці дома папрацаваць? Я ведаю, што вы таксама маеце сваю невялікую справу…

– Раней, калі Францішак ціха гуляў у куточку і нікога не турбаваў, было больш часу, а зараз ён ужо патрабуе ўвагі. Стаў хадзіць, трымаючыся за сценкі, таму таксама трэба больш за ім назіраць.

А мы насамрэч адкрылі краму хрысціянскіх сувеніраў «Кропля.бай», якой збольшага займаюся я. Сувеніры – гэта нататнікі, цішоткі, хрысціянскія вышыванкі. Дазволілі і кнігі прадаваць.

У той жа час дапамагаю і сваім калегам з Цэнтра славянскіх моў. Зараз, напрыклад, перапрацоўваем кнігу для заняткаў на беларускай мове для дзетак.

– Крама хрысціянскіх сувеніраў – прыбытковая справа?

– Скажам так: попыт на тавары ёсць. Здараецца, што кожны дзень бывае па некалькі замоў, хаця да гэтага вынікі былі даволі сціплымі. У маіх абавязках – і пошук майстроў, якія будуць займацца вырабам, і эскізы, і надпісы, і дызайн… Але, безумоўна, на прасоўванне тавараў, развіццё крамы патрэбны час, а яго пакуль не хапае. Працуем на падаткі, месяцовыя выплаты і падтрымку хрысціянскага інфармацыйнага партала «Крыніца.інфо».

Дарэчы, мы не бралі на справу нейкі крэдыт, як звычайна робіцца, а вырашылі ўкласці ўласныя сродкі, якія атрымалі пасля нараджэння Францішка – так што ён у нас ужо, лічыце, заснавальнік інтэрнэт-крамы. Спадзяюся, што ў будучым гэты невялікі бізнес стане прыбытковым.

– Дзіця ў сям'і – гэта дадатковыя выдаткі з сямейнага бюджэту…

– Шчыра кажучы, выдаткі на Францішка не такія ўжо і вялікія. Вакол нас такія цудоўныя людзі, што я не перастаю здзіўляцца і дзякаваць ім і Госпаду за дапамогу. Напрыклад, вопратку за год мы сыну практычна не набывалі, бо ўсё падарылі. У падарунак далі дзіцячы ложак, каляску, цацкі, памперсы… Таму на сына даводзіцца выдаткоўваць, толькі калі ён захварэе, каб купіць лекі, ды на харчаванне.

– Пасля свайго першага Дня нараджэння Францішак схадзіў на свой першы Дзень Волі?

– Мы былі там усёй сям'ёй. Мая матуля, якая ў той час гуляла з унукам, казала, што Францішак у Кіеўскім скверы ўвесь час азіраўся на бел-чырвона-белыя сцягі.

Затым, калі ехалі дадому, ён трымаў у руках такі ж маленькі сцяжок. Быў даволі моцны вецер, які вырываў гэты сцяжок з рук, але Францішак моцна прыціснуў яго да грудзей і так нёс аж да самага дома…

Алесь СІВЫ.

Фота Надзеі Гацак.

ЗВЕЗДЫ

Виталий ВОРОНКО: «Я серьезный артист, а не какой-то клоун»

Известный белорусский баянист-виртуоз Виталий Воронко анонсировал гастрольный тур по стране. Артист выступит в Барановичах, Лунинце, Гродно, Осиповичах, Молодечно, Могилеве и Новополоцке. «Народная Воля» расспросила, надеется ли Воронко на аншлаги в районных Дворцах культуры?

– Сегодня некоторые белорусские артисты говорят, что ездить по регионам финансово невыгодно. Есть большая вероятность не собрать зал: в регионах зарплаты, как правило, невысокие, и далеко не все могут позволить себе билеты на концерт. Вас это не смущает?

– У меня не очень дорогие билеты: от 7 до 10 рублей. Тем более я еду не один, а со струнным квартетом!

Да, может быть, я делаю этот гастрольный тур в ущерб себе, но мне так хочется публики, концертов!.. Я же артист! И хочу сделать праздник для людей. В белорусские регионы в последнее время чаще всего приезжают российские звезды, у которых ценник на концерт действительно зашкаливает. Хотя, что самое интересное, это совершенно не мешает им собирать залы.

Ну а почему тогда не купить билет за семь рублей? Я, кстати, всеми силами стараюсь рекламировать свои концерты. Выхожу на улицу с баяном, агитирую…

– Александр Солодуха рассказывает, что лично обзванивает директоров предприятий, профсоюзные организации того города, где собирается выступать. Чтобы не петь в пустом зале и получить прибыль. А как вы занимаетесь собственным промоушеном?

– Я поехал в барановичский автобусный парк и заплатил за рекламу, чтобы мой ролик крутили во всех городских автобусах. Затем расклеивал по всему городу афиши, заказал ролик на местном радио…

На некоторые предприятия приезжаю, даю небольшие бесплатные концерты и рассказываю: у меня скоро будет концерт в вашем городе, приходите обязательно! Ну а как еще достучаться до людей?

– У вас это первый гастрольный тур по Беларуси?

– Нет, когда-то мне организовывал концерты продюсер Владимир Кубышкин – мы тогда выступали вместе с Аней Шаркуновой, «Академией талантов». А сейчас у меня будут чисто сольные концерты.

Глобальный гастрольный тур по Беларуси я планирую на осень. Сейчас хочу сосредоточиться на четырех городах и Домах культуры, в Минске и Могилеве будут клубные выступления.

– В свое время российский аккордеонист Петр Дранга вполне успешно собирал полные залы…

– Но он только играет, а я ведь еще и пою! Мы в свое время записали целый альбом белорусских и русских песен вместе с продюсером Кубышкиным, но так получилось, что о нем мало кто знает. Просто я на время забыл, что у меня есть консерваторское образование, что я серьезный артист, а не какой-то клоун. Мне родители, кстати, напомнили об этом.

– В пошлом году вы презентовали главе государства белорусский баян-оркестр «Зонта», и он вам лихо подпевал песню «Галина». Может, после этого случая вас стали чаще приглашать на какие-то закрытые вечеринки с участием высокопоставленных чиновников?

– Я выступал на разных мероприятиях, и государственных в том числе. Но после той встречи я почти сразу уехал на передачу «Дом-2». Может, кто-то и звонил, приглашал, но я не в курсе. Сейчас меня зовут на корпоративы в различные крупные компании. За счет этого и живу! У меня остались какие-то сбережения, но их не так много. Из-за того, что пошел на «Дом-2», я много, конечно, потерял. И поэтому тур – это в том числе какая-то моя последняя надежда на то, что искусство сегодня востребовано. Я подготовил, как мне кажется, очень интересную программу, весь концерт будет в сопровождении струнного квартета.

– Ирина Дорофеева в свое время пела для тружеников села, объехала всю Беларусь. Но тогда на свой гастрольный тур она заручилась поддержкой сверху. Вы нуждаетесь в административном ресурсе?

– Мне кажется, в первую очередь нужен не административный ресурс, а люди, которые заходят прийти на концерт.

Кстати, чтобы выступить в каком-то Доме культуры, нужно получить гастрольное удостоверение. Может быть, есть возможность получить одно гастрольное удостоверение сразу на все концерты гастрольного тура? Мне кажется, это было бы удобно.

– А может, для белорусских артистов вообще стоило бы отменить «гастрольки»?

– Несомненный плюс в том, что белорусским артистам это гастрольное удостоверение выдается бесплатно. Единственное – нужно указывать, какие конкретно песни прозвучат. Ну и ждать ответа нужно около 15 дней. Но если запастись терпением – все не так уж и страшно…

– Виталий, вы рассчитываете на прибыль от концертов?

– Не знаю. Если честно, не могу предугадать…

Я верю в людей, которые хотят послушать хорошую музыку и, возможно, хотят познакомиться со мной лично. Я очень рассчитываю именно на поддержку самых обычных белорусов.

Марина КОКТЫШ.

ГАСТРОЛЬ

Ганна Нятрэбка выступіць у Мінску!



Сусветная зорка090 опернай сцэны разам з мужам Юсіфам Эйвазавым 25 кастрычніка дадуць канцэрт у Вялікім тэатры Беларусі.

Дамову пра гэта днямі падпісаў гендырэктар беларускага Вялікага тэатра Уладзімір Грыдзюшка і ТАА «Берын Арт Менеджмент».

Вядома, што квіткі на канцэрты Ганны Нятрэбка каштуюць казачных грошай! У Маскве, напрыклад, білет на канцэрт опернай зоркі ў партэр Вялікага тэатра каштаваў больш за тысячу доляраў, а перакупшчыкі прадавалі разы ў тры-чатыры даражэй! І былі скандалы…

Колькі давядзецца заплаціць, каб пачуць оперную дзіву ў нашым Вялікім?

Арганізатары канцэрта пакуль не даюць адказу на гэтае пытанне.

Не так даўно Ганна Нятрэбка вымушана была нават апраўдвацца з нагоды неабгрунтавана высокіх цэннікаў на свае канцэрты.

«*На жаль, я не ў сілах змагацца з мафіяй і коштамі на квіткі ў Расіі, вы ўжо прабачце!* – гаварыла Нятрэбка. – *Мне вельмі шкада гледачоў... Адно магу сказаць: ганарар у мяне прыблізна адзін і той жа ўсюды, вось толькі кошты на квіткі чамусьці розныя... Мне шкада*».

А вясной мінулага года Ганна паабяцала адмовіцца ад выступленняў у Маскве, калі кошты на квіткі паднімуцца вышэй за паўтары тысячы доляраў.

Галіна РУТ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 **«Верни мою любовь».** Сериал.
12.45, 13.05, 14.35, 15.25 **«Вторая первая любовь».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.10 **«След».** Сериал.
23.50 «Арена».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.10 «Копейка в копейку».
10.50 «Камень, ножницы, бумага».
11.25 «Мир наизнанку. Непал».
12.20 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
13.10 «История игрушек-2». Мультфильм.
14.40 **«Голый пистолет».** Х/ф.
16.10 **«Отмель».** Х/ф.
17.40 «Верю не верю».
19.15 «Суперлото».
21.10, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.05 **«Женский доктор».** Сериал.
00.00 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 16.50 **«У пошуках капітана Гранта».** Серыял.
10.35 «Навукаманія».
11.05 « Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
11.50 « Беларусь як песня».
13.20 «Наперад у мінулае».
13.50, 19.25 «Вызваленне».
14.20, 21.45 **«Ад'ютант яго правасхадзіцельства».** Серыял.
15.35 «Размаўляем па-беларуску».
16.05 «Доказы з мінулага».
18.00 «Легенды беларускай эстрады».
18.30 «Анталогія «Славянскага базару».
19.50 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
22.55 «Артэфакты».
23.25 «Легенды музыкі».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Тоттенхэм».
08.50 «Итоги недели».
09.30, 14.10 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. 1-й тур.
11.20 «Большой спорт».
12.05 Смешанные единоборства. Международный турнир.
16.05 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
17.00 Теннис. WTA. Чарльстон. Прямая трансляция.
19.20 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. «Неман» (Гродно) – «Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»). Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – ЦСКА (Москва) (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Ньюкасл» (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10«Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 **«Долгий путь домой».** Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 **«Королева игры».** Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Наша жизнь».
22.10 **«Подкидыш».** Сериал.
00.10 **«Страна 03».** Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.45 «Плюс минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 **«Женщины на грани».** Сериал.
13.35 «Наше дело».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«На краю».** Сериал.
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Специальный репортаж».
06.25 «Города Беларуси».
07.10 «Утро. Самое лучшее».
08.05 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
09.35 «За гранью».
10.20 «Жди меня».
11.05 «Крутая история».
11.55, 23.05 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.30 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины».** Сериал.
22.40 «ЧП.by».

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05, 14.40 «Водить по-русски».
09.25 «Неделя».
10.40, 23.00 «Загадки человечества».
12.40, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.20 «Невероятно интересные истории».
15.10, 16.50 **«Метод Фрейда».** Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 **«Отблески».** Сериал.
22.10 «Смотреть всем!».
01.10 «Минтранс».
01.50 «Самая полезная программа».

Мир

06.00, 10.10, 05.45 **«Жуков».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.10 «Такому мама не научит».
13.15, 02.20 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 00.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.30 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Марьина роща».** Сериал.
05.20 «Культ/Туризм».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 **«Сита и Рама».** Сериал.
08.20, 01.20 «Мировые сокровища».
08.35 **«Близнецы».** Х/ф.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 **«Бабушки надвое сказали. Борис Владимиров и Вадим Тонков».** Х/ф.
12.25, 18.45, 00.40 «Власть факта».
13.10 «Линия жизни».
14.05 «Утраченный мир Древних Помпеев».
15.10 «На этой неделе… 100 лет назад».
15.40 «Агора».
16.45 «Эпизоды».
17.25 «Город №2».
18.05 75 лет со дня рождения Владимира Крайнова. Концерт из произведений Ф.Шопена.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Сати. Нескучная классика…».
22.15 **«Шерлок Холмс».** Сериал.
00.10 «Открытая книга. Михаил Тарковский».
01.40 «ХХ век».

Белсат

07.00, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
07.15 «Вечаровы шпіль».
07.30 «ПраСвет».
08.10 «Мова нанова»: «Шыццё».
08.30 «Эксперт».
08.55 «Зона «Свабоды».
09.30 «Вяскоўцы».
10.05 « Дэбаты Бі-Бі-Сі: Як зменшыць варожасць адзін да аднаго? Моладзь з Расіі і Украіны гаворыць пра сваю будучыню».
10.55 « Я не буду гэтага есці».
11.30 « Родныя». Д/ф.
13.00 «Кожны з нас».
13.55, 21.40 **« Павадыр».** М/ф.
16.00 «Невядомая Беларусь»: «Свята на нашай вуліцы». Д/ф.
16.25 « Хай так TV».
17.00 « Даты праўды: 1943–1945. Дзейнасць Саюза беларускай моладзі».
17.20 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.
18.15 « Невядомая Беларусь»: «Амерыканская мара па-беларуску».Д/ф.
18.45, 01.35 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Інструкцыя па русіфікацыі».
19.05, 01.50 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 23.45 «Студыя «Белсат».
21.25, 01.20 «Размова дня».

ВТОРНИК, 2 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Верни мою любовь».** Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Вторая жизнь Евы».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.45 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Тэлебарометр».
09.10, 19.55 «Понять. Простить».
09.45, 20.30 «Семейные истории».
10.20, 22.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.30 **«Дуэт по праву».** Сериал.
13.20, 23.05 **«Женский доктор».** Сериал.
14.15, 19.30 «Когда мы дома – 2».
14.45 «До свидания».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 23.55 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница».** Сериал.
21.00 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.20 **«Народжаная зоркай».** Серыял.
09.20 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 17.00 **«У пошуках капітана Гранта».** Серыял.
11.05 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.15, 23.35 «Легенды музыкі».
13.40, 19.05 «Вызваленне».
14.00, 21.45 **«Ад'ютант яго правасхадзіцельства».** Серыял.
15.25 «Славянскі базар у Віцебску – 2018».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.05 «Артэфакты».

Беларусь 5

06.45 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
07.40, 14.15, 23.35 Теннис. WTA. Чарльстон.
09.45 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
10.30 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.
12.25 Футбол. Чемпионат Англии.
16.20 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
16.50 «Спорт-кадр».
17.20 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Полуфинал (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.00 «Игры.by».
19.20 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Превью.
19.50 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Полуфинал. «Вардар» (Македония) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
21.35 Футбол. Чемпионат Англии (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 2 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 **«Долгий путь домой».** Сериал.
12.20, 13.10 **«Королева игры».** Сериал.
14.40 «Давай поженимся».
15.35, 16.20 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Подкидыш».** Сериал.
23.10 **«Страна 03».** Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«На краю».** Сериал.
13.35 «Наше дело».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Специальный репортаж».
06.25 «Города Беларуси».
07.10 «Утро. Самое лучшее».
08.05 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник».** Сериал.
09.40, 22.40 «ЧП.by».
11.55, 23.05 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.30 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины».** Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Добро пожаловаться!».
11.10, 21.20 **«Отблески».** Сериал.
12.50, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Водить по-русски».
15.10, 16.50 **«Метод Фрейда».** Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Знак равенства».
22.10 «Смотреть всем!».
01.15 «Странное дело».

Мир

06.00, 10.10 **«Жуков».** Сериал..
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.10 «Такому мама не научит».
13.15, 02.20 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 00.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.30 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Марьина роща».** Сериал.
05.20 «Такие разные».
05.45 «Ой, мамочки!».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 **«Сита и Рама».** Сериал.
08.30, 22.15 **«Шерлок Холмс».** Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.35 «ХХ век».
12.20, 18.45, 00.50 «Тем временем. Смыслы».
13.05 «Мы – грамотеи!».
13.45 «Медные трубы. Павел Антокольский».
14.10 «Ключ к разгадке древних сокровищ».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Белая студия».
16.25 **«День за днем».** Сериал.
17.30 Оркестры России.
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Искусственный отбор».
00.10 «Документальная камера».
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 13.50, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.55, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
08.30, 15.25, 21.25, 01.05 «Размова дня».
08.45, 15.40 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.00, 15.55 «Асабісты капітал».
09.25 **«Папялушка».** Серыял.
10.15 «Хай так TV».
10.45 «Невядомая Беларусь»: «Амерыканская мара па-беларуску». Д/ф.
11.15 «Belsat Music Live».
11.50 «Невядомая Беларусь»: «Свята на нашай вуліцы». Д/ф.
12.15 **«Тыкнутыя носам».** М/ф.
16.20 **«Следапыткі з Блэтчлі».** Серыял.
17.05 «Калькута ад золку да змяркання». Д/ф.
18.05 «Мова нанова»: «Шыццё».
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.45, 01.25 «Над Нёмнам».
19.05, 01.35 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Карона каралёў».** Серыял.
22.35 «Малала: дзяўчынка з райскай даліны». Д/ф.

СРЕДА, 3 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Верни мою любовь».** Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Вторая жизнь Евы».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.40 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Тэлебарометр».
09.10, 20.00 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.30 **«Дуэт по праву».** Сериал.
13.10, 23.05 **«Женский доктор».** Сериал.
14.05, 19.30 «Когда мы дома – 2».
14.35 «Барышня-крестьянка».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница».** Сериал.
20.55 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 12.20, 19.45 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.35 **«Народжаная зоркай».** Серыял.
09.20 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 17.30 **«Бераг яго жыцця».** Серыял.
11.00 «Архітэктура Беларусі».
11.15, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.15, 23.25 «Легенды музыкі».
13.40, 19.25 «Вызваленне».
14.00, 21.45 **«Ад'ютант яго правасхадзіцельства».** Серыял.
15.20 «Славянскі базар у Віцебску – 2017».
20.40 «Калыханка».
23.00 «Артэфакты».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Чарльстон.
09.05 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
11.00 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Полуфинал. «Вардар» (Македония) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
12.35 «Спорт-кадр».
13.05 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Полуфинал. «Загреб» (Хорватия) – «Нексе» (Хорватия).
14.40 Футбол. Чемпионат Англии.
16.30 «Козел про футбол».
16.50 «Слэм-данк».
17.20 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Матч за 3-е место. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.00 «Сергей Герасимец».
19.20 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Превью.
19.50 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Финал. Прямая трансляция (в перерыве – «Превью»). Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал. Первый матч. Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.55 Футбол. Чемпионат Англии (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 3 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 **«Долгий путь домой».** Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 **«Королева игры».** Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Подкидыш».** Сериал.
23.10 **«Страна 03».** Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«На краю».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Специальный репортаж».
06.25 «Города Беларуси».
07.10 «Утро. Самое лучшее».
08.05 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник».** Сериал.
09.40, 22.40 «ЧП.by».
11.55, 23.05 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.30 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины».** Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Знак равенства».
11.35, 20.30 **«Отблески».** Сериал.
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.35 «Невероятно интересные истории».
14.45 «Водить по-русски».
15.15, 16.50 **«Метод Фрейда».** Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
01.20 «Странное дело».

Мир

06.15 **«Супруги».** Сериал.
08.10, 10.10, 20.40 **«Марьина роща».** С.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.10 «Такому мама не научит».
13.15, 02.20 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 00.40 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.30 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2».** Сериал.
19.55 «Игра в кино».
05.20 «Наше кино. История большой любви».
05.45 «Держись, шоубиз!».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Правила жизни».
07.35 **«Сита и Рама».** Сериал.
08.30, 22.15 **«Шерлок Холмс».** Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.50 «ХХ век».
12.05 «Дороги старых мастеров».
12.20, 18.40, 01.05 «Что делать?».
13.05 «Искусственный отбор».
13.45 «Медные трубы. Николай Тихонов».
14.10 «Ключ к разгадке древних сокровищ».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика».
16.25 **«День за днем».** Сериал.
17.30 «Оркестры России». Владимир Юровский и Государственный академический симфонический оркестр им.Е.Ф.Светланова.
19.45 «Главная роль».
20.00 Церемония передачи символа Всероссийского театрального марафона в Екатеринбурге.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Абсолютный слух».
00.10 «Шерлок Холмс против Конан Дойла».
02.45 «Цвет времени».

Белсат

07.00, 13.30, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.35, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
08.30, 15.00, 21.25, 01.05 «Размова дня».
08.45, 15.15 «Над Нёмнам».
09.00, 15.30 «Беларускі свет».
09.25 **«Папялушка».** Серыял.
10.15 «Гістарычны даведнік Багуслава Валашаньскага». Дак.серыял.
10.40, 15.50 **«Карона каралёў».** Серыял.
11.35 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.
12.30 «Малала: дзяўчынка з райскай даліны». Д/ф.
16.45 «Давайце разбірацца».
17.10 «Кожны з нас».
18.00 «Хай так TV».
18.35, 01.20 «Вяскоўцы».
19.05, 01.55 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Карбаля».** М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 4 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 **«След».** Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Верни мою любовь».** Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Вторая жизнь Евы».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Игры.by».
23.45 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Тэлебарометр».
09.10, 19.55 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.10, 17.30 **«Дуэт по праву».** Сериал.
13.10, 23.10 **«Женский доктор».** Сериал.
14.05, 19.25 «Когда мы дома – 2».
14.40 «ЖаннаПожени».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.05 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница».** Сериал.
20.45 «Верните мне красоту».
22.05 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.40, 12.20, 19.45 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.35 **«Народжаная зоркай».** Серыял.
09.20 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 17.30 **«Бераг яго жыцця».** М/ф.
11.00 «Архітэктура Беларусі».
11.15, 21.05 «Апошні дзень».
12.45 «Беларусь як песня».
13.15, 23.20 «Легенды музыкі».
13.40, 19.25 «Вызваленне».
14.00, 21.45 **«Ад'ютант яго правасхадзіцельства».** Серыял.
15.15 «Славянскі базар у Віцебску – 2018».
17.00 «Размаўляем па-беларуску».
20.40 «Калыханка».
22.55 «Артэфакты».

Беларусь 5

06.45 Теннис. WTA.
08.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
10.45, 12.45 Гандбол. SEHA-Газпром лига.
12.15 «Слэм-данк».
14.20 «Овертайм».
14.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Енисей» (Красноярск) – «Цмокі-Мінск». Прямая трансляция.
16.45 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал. Четвертый матч. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Авангард» (Омская область). Прямая трансляция.
19.20 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал. Второй матч. Прямая трансляция.
21.40 Теннис. WTA. Чарльстон. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 4 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 **«Долгий путь домой».** Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 **«Королева игры».** Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Подкидыш».** Сериал.
23.10 **«Страна 03».** Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«На краю».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Специальный репортаж».
06.25 «Города Беларуси».
07.10 «Утро. Самое лучшее».
08.05 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник».** Сериал.
09.40, 22.40 «ЧП.by».
11.55, 23.05 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.30 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины».** Сериал.

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Анфас».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.50 **«Отблески».** Сериал.
12.20 «Водить по-русски».
12.40, 23.40 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.20 «Невероятно интересные истории».
14.45 «Пища богов».
15.45, 16.50 **«Котовский».** Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».
01.05 «Странное дело».

Мир

06.15 **«Супруги».** Сериал.
08.10, 10.10, 20.40 **«Марьина роща».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.20 «Такому мама не научит».
13.15, 02.25 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 00.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2».** С.
19.55 «Игра в кино».
00.10 «В гостях у цифры».
05.40 «Как в ресторане».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 **«Сита и Рама».** Сериал.
08.30, 22.15 **«Шерлок Холмс».** Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.35 «ХХ век».
12.05 «Мировые сокровища».
12.20, 18.45, 00.50 «Игра в бисер».
13.05 «Абсолютный слух».
13.45 «Медные трубы. Илья Сельвинский».
14.10 «Десять казней египетских».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «2 Верник 2».
16.25 **«Длинный день».** Х/ф.
17.50 «Оркестры России».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Энигма. Криста Людвиг».
00.10 «Черные дыры. Белые пятна».
02.30 «Огюст Монферран».

Белсат

07.00, 12.35, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 13.40, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
08.30, 14.05, 21.25, 01.10 «Размова дня».
08.45, 14.20 «Вяскоўцы».
09.15, 14.55 «Маю права».
09.40 **«Папялушка».** Серыял.
10.30, 17.15 **«Кар'ера Нікодэма Дызмы».** С.
11.25 «Кожны з нас».
12.15 «Вечаровы шпіль».
15.15 **«Квіток на Месяц».** М/ф.
18.10 «Беларускі свет».
18.35 «Эксперт».
18.55, 01.30 «Сведкі»: «Каляды. Публічнае калядаванне ў савецкім Мінску».
19.10, 01.35 «Гульня на роўных». Рэпартаж.
19.30 «Вось так».
21.45 **«Забойства ля возера».** Серыял.
22.40 «Апошні чырвоны прынц». Д/ф.

ПЯТНІЦА, 5 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 **«След».** Сериал.
10.45, 12.10, 18.40, 19.20 **«Верни мою любовь».** Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Вторая жизнь Евы».** Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 **«Сваты-4».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 **«Папа в законе».** Сериал.
02.00 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 21.00 «Человек-невидимка».
11.10, 17.35 **«Дуэт по праву».** Сериал.
13.15 **«Женский доктор».** Сериал.
14.10, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.40 «Близнецы».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.05 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница».** С.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов. 17-й сезон».

Беларусь 3
07.00 «Дабранак».
07.40, 12.20 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.15, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.35 **«Народжаная зоркай».** Серыял.
09.20 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 17.30 **«Бераг яго жыцця».** Серыял.
11.00 «Архітэктура Беларусі».
11.15, 21.05 «Апошні дзень».
12.45 «Сілы веры».
13.10 «Беларусь як песня».
13.40 «Легенды музыкі».
14.05, 19.25 «Вызваленне».
14.30, 21.45 **«Ад'ютант его правасхадзіцельства».** Серыял.
15.45 «Сустрэча сяброў».
17.00 «Размаўляем па-беларуску».
19.50 «Камертон».
20.40 «Калыханка».
23.00 «Час кіно».
23.10 «Вочы блакітнага сабакі».
23.20 «Жыццё – Айчыне, гонар – нікому».

Беларусь 5
07.00 Теннис. WTA. Чарльстон.
09.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
11.40 «Спорт-микс».
11.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
13.35 «Овертайм».
14.05 Хоккей. КХЛ.
16.10 «Спорт-микс».
16.20 «Легенды мирового спорта».
16.50 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
17.20 «Фактор силы».
17.50 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. 2-й тур. ФК «Минск» – «Динамо-Минск». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.50 Хоккей. Товарищеский матч. Беларусь–Россия (Олимп). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
22.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Саутгемптон»–«Ливерпуль». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 00.45 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 5 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 **«Долгий путь домой».** Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 **«Королева игры».** Сериал.
15.00 «Мужское/женское».
16.20, 00.25 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Вокруг смеха».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Голос. Дети». Новый сезон.
23.00 «Что? Где? Когда?» в Беларуси». Весенняя серия игр.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 **«На краю».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Аншлаг и компания».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 **«Портрет женщины в красном».** Х/ф.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.05 «Специальный репортаж».
06.25 «Города Беларуси».
07.10 «Утро. Самое лучшее».
08.05 **«Мухтар. Новый след».** Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник».** Сериал.
09.40, 22.40 «ЧП.by».
11.55, 23.15 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.30 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
16.55 «ДНК».
18.00, 19.55 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины».** Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».

СТВ
05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Специальный репортаж СТВ».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 **«Отблески».** Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.40, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 16.20 «Экстренный вызов».
13.55, 00.25 «Невероятно интересные истории».
14.55 «День секретных проектов».
15.30, 16.50 **«Котовский».** Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Документальный проект».
22.10 «Смотреть всем!».
01.15 «Странное дело».

Мир
06.10 **«Супруги».** Сериал.
08.00, 10.20 **«Марьина роща».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
12.30 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2».** Сериал.
19.55 «Всемирные игры разума».
20.25 **«Выйти замуж за капитана».** Х/ф.
22.30 **«Дежа вю».** Х/ф.
00.45 **«Весна».** Х/ф.
02.35 «Наше кино. История большой любви».
03.00 **«Ганг, твои воды замутились».** Х/ф.

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35 **«Сита и Рама».** Сериал.
08.30 **«Шерлок Холмс».** Сериал.
10.20 **«Степан Разин».** Х/ф.
12.15 «Сергей Мартинсон».
13.00 «Черные дыры. Белые пятна».
13.45 «Медные трубы. Михаил Светлов».
14.15 «Больше, чем любовь».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Криста Людвиг».
16.20 «Интернет полковника Китова».
17.05 «Концерт по имя мира».
18.45 «Царская ложа».
19.45 «Смехоностальгия».
20.15 «Искатели».
21.05 «Линия жизни». К юбилею Виктора Садовничего.
22.00 **«Длинный день».** Х/ф.
23.50 «2 Верник 2».
00.40 **«Стыд».** Х/ф.
02.20 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 13.40, 19.50, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.45, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.30, 15.10 «Размова дня».
08.50, 15.35 **«Свядкі»:** «Каляды. Публічнае калядаванне ў савецкім Мінску».
09.05, 15.45 «Гульня на роўных». Рэпартаж.
09.20 **«Папялушка».** Серыял.
10.10 «Belsat Music LIVE».
10.45 «Калькута ад золку да змяркання». Д/ф.
11.40, 16.00 «Апошні чырвоны прынц». Д/ф.
12.35 «Даты праўды: 1943–1945. Дзейнасць Саюза беларускай моладзі».
12.55, 16.55 **«Парадокс».** Серыял.
17.40 «Вясноўцы».
18.10 «Маю права».
18.35 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.45 «ПраСвет».
22.00 «Актуальны рэпартаж».
22.35 **«Гульня паводле правіл».** М/ф.

ВІНШУЕМ!

Рыцар беларускай кнігі

Учора, 28 сакавіка, споўнілася 85 гадоў слыннаму паэту, перакладчыку і выдаўцу Кастусю Цвірку. Па бацькоўскай лініі ці, як даўней казалі, па мячы, ён паходзіць са шляхецкага роду Цвіркаў-Гадыцкіх. У восем гадоў пасля смерці бацькі застаўся старэйшым сынам у сям'і, дзе было яшчэ чацвёра дзяцей. Падлеткам трымаў у руках і лёгкую сяўню, і цяжкі плуг, але ўжо тады адчуваў, што "аблокі раллёю пахлі", як напішацца ў пазнейшым вершы.

Цвіркава паваеннае пакаленне ці не самае трывушчае і працавітае ў беларускай літаратуры – Р.Барадулін, А.Клышка, В.Зуёнак, А.Вярцінскі, Г.Бураўкін, Ю.Свірка, М.Арочка... У маленстве яны перажылі вайну, у юнацтве – смерць Сталіна, на іх сярэдні век прыйшліся застой і задушша брэжнеўскай эпохі, у сталасці яны набліжалі і мацавалі беларускую незалежнасць.

Творца шматжанравы, К.Цвірка нечакана для многіх знайшоў сябе і ў выдавецкай справе: з 1996 года ён з'яўляецца нязменным галоўным рэдактарам серыі "Беларускі кнігазбор", канчатковая мэта якой – выданне 200-томавай "залатой бібліятэкі" Беларусі. На сённяшні дзень у свет выйшла 97 тамоў (яшчэ 3 ужо гатовыя да друку) – грунтоўна падрыхтаваныя аднатомнікі К.Каліноўскага, В.Ластоўскага, Ф.Аляхновіча, Л.Геніюш, А.Станкевіча, М.Улашчыка, М.Ермаловіча... Раней падобную працу мог выканаць хіба што акадэмічны Інстытут літаратуры за гадоў сорак!

"Беларускі кнігазбор" ужо стаў (і цалкам заслужана!) фактам творчай біяграфіі К.Цвіркі – і арганізатара, і рэдактара, і складальніка, а пры патрэбе і выканальніка ўсёй астатняй тэхнічнай працы. Нездарма адно з учарашніх віншаванняў у "Фэйсбуку" (дзе Кастусь Аляксеевіч таксама свой чалавек) прагучала наступным чынам: "Не вецер бушуе над борам, / не плошча гудзе ў грамадзе – / то Цвірка Кастусь з "Кнігазборам" / ад хаты да хаты ідзе. / Хтось б'е ўсіх падрад без прычыны, / хтось млее з уласных прамоў... / А ён у падмурак Айчыны / паклаў 100 класічных тамоў!".

З юбілеем Вас, рыцар беларускай кнігі!

Антон ЗАГОРСКІ.

СУББОТА, 6 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.25 «Існасць».
06.50 **«Папа в законе».** Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Дача».
11.25, 12.10 **«Золотая парочка».** Х/ф.
13.30 «Я знаю!».
15.15 «Країна».
15.45 **«Лишний».** Сериал.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».
21.45 **«Любовь говорит».** Сериал.
00.55 **«Сваты-4».** Сериал.
01.45 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 **«Центральная больница».** Сериал.
08.35, 21.55 «Тэлебарометр».
08.40 «История игрушек: большой побег». Мультфильм.
10.15 «Верю не верю».
11.10 «Кто я?».
11.30 «Копейка в копейку».
12.10 «Камень, ножницы, бумага».
12.45 «Барышня-крестьянка».
13.45 «Близнецы».
14.40 **«Голый пистолет. Запах страха».** Х/ф.
16.10 «Папа попал».
17.40 «До свидания».
18.30 **«Монстр-траки».** Х/ф.
20.10 **«Джек Райан: теория хаоса».** Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 **«Дело храбрых».** Х/ф.

Беларусь 3
07.35 «Сіла веры».
08.00, 15.20, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 15.40, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.35 **«Асцярожна, бабуля!».** М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.30 «Беларуская кухня».
11.00 «Сляве Беларусь».
11.55 **«МУР».** Серыял.
14.50 «Навуканманія».
15.45 **«Трыццаць тры».** М/ф.
17.00 «Легенды кіно».
17.25 «Залаты шлягер – 2017».
18.20 **«Я – Хорціца».** М/ф.
19.30 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 **«Смешныя людзі!».** М/ф.
22.40 **«Вялікія мастакі».**
23.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».

Беларусь 5
07.00, 21.35 Теннис. WTA. Монтерей. Прямая трансляция.
09.35 Хоккей. Товарищеский матч. Беларусь–Россия (Олимп).
11.20 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Пятый матч. ЦСКА (Москва) – СКА (Санкт-Петербург).
13.15 «Большой спорт».
14.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Батуми. Женщины 45 кг. Финал. Прямая трансляция.
15.45 «Фактор силы».
16.15 «Футбол. Лига чемпионов УЕФА». Видеожурнал.
16.50 Хоккей. Товарищеский матч. Беларусь–Россия (Олимп). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.10 «Игры.by».
19.30 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Торпедо-Минск»–«Ислочь». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Времена не выбирают». К юбилею Владимира Познера.
09.10 «Хит на завтрак».
09.50 «Теория заговора».
10.45 «Идеальный ремонт».
11.55 **«Берега».** Сериал.
15.25, 16.20 Праздничный концерт.
17.25 «Эксклюзив».
19.05, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
23.10 **«Штрафник».** Сериал.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Сто к одному».
11.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 **«Альпинист».** Х/ф.
14.10 **«Неоконченная повесть».** Х/ф.
16.10 **«Цвет спелой вишни».** Сериал.
19.45 «Плюс минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.45 «Привет, Андрей!».
22.45 **«Неотправленное письмо».** Сериал.

НТВ-Беларусь
05.50 «Астропрогноз».
05.55 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.25 «Понять и обезвредить».
07.00 «Ты не поверишь!».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.20 «Истории спасения».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
13.10 «Поедем, поедим!».
14.05 **«Лектор».** Сериал.
16.30 «Экспертиза преступлений».
17.10 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.20 «Ты супер!».
22.30 **«Антиснайпер. Двойная мотивация».** Х/ф.
00.10 «Брэйн-ринг».

СТВ
06.15 «Пища богов».
07.55 «Анфас».
08.15 «Самая полезная программа».
09.05, 00.00 «Документальный проект».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.45, 16.45, 20.05 **«Метод Фрейда».** Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».

Мир
06.00, 08.00 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.30 «Союзники».
07.05 «Такие разные».
07.35 «Секретные материалы».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 **«Выйти замуж за капитана».** Х/ф.
12.40, 16.15, 19.15 **«Волчье солнце».** Сериал.
03.20 **«Истребители».** Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.25 **«Сита и Рама».** Сериал.
09.55 «Телескоп».
10.25 «Большой балет».
12.50 **«Обыкновенный человек».** Х/ф.
14.25 «Василий Васильевич Меркурьев».
15.05, 01.25 «Страна птиц».
15.50 «Илья Репин. От себя не уйдешь».
16.35 «Кино о кино».
17.15 «Энциклопедия загадок».
17.45 «Великие реки России».
18.25 **«Парни и куколки».** Х/ф.
21.00 «Агора».
22.00 «Мечты о будущем».
22.55 «Клуб 37».
00.00 **«Курьер».** Х/ф.
02.10 «Искатели».

Белсат
07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.35 «Аб'ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 23.50 «ПраСвет».
10.00 **«Папялушка».** Серыял.
10.55 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
11.05 «Прыгоды Цўйкі». Мультсерыял.
11.15 «Пацукі». Мультсерыял.
11.25 «Матыльда». Мультсерыял.
11.35 **«Ранча «Пiковая сямёрка».** С.
12.00 **«Квіток на Месяц».** М/ф.
14.00 «Асабісты капітал».
14.25, 01.25 **«Дэфект».** Серыял.
15.20 **«Карона каралёў».** Серыял.
16.10 **«Гульня паводле правіл».** М/ф.
17.50 «Над Нёманам».
18.10 «Зона «Свабоды».
18.45 **«Следапыткі з Блэтчлі».** Серыял.
19.30 «Нашумелыя каханні». Дак. серыял.
20.25 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
21.45 **«Пад моцным анёлам».** М/ф.
00.25 **«Забойства ля возера».** Серыял.

КРЕМ «СУСТАРАД»

15–20 минут – и боль отступает!

Крем «СУСТАРАД» и «СУСТАРАД актив» – секрет бобра усиленного действия» от боли в суставах и болей при радикулите, артрозе и артритах

«СУСТАРАД» – натуральный целебный органический крем интенсивного глубоко проникающего действия на основе пантов алтайского марала. Также в состав крема входят млечные соки алтайских лечебных растений, снимающие боль в суставах, радикулите, артрозе. Состав подобран так, что его ингредиенты усиливают исцеляющее действие друг друга.

Большим достоинством крема **«СУСТАРАД»** является его быстродействие. Буквально через 15–20 минут после нанесения крема боль начинает отступать до полного исчезновения. Регулярное применение (1 раз утром и 1 раз вечером) крема **«СУСТАРАД» и «СУСТАРАД актив – секрет бобра усиленного действия»** в течение одного-полутора месяцев, обычно приводит к исчезновению боли. Одной банки достаточно на полтора-два месяца. Попробуйте, оно того стоит!

Не является лекарственным средством.

Приобрести «СУСТАРАД» можно в магазине **«Мир здоровья»** по адресу: **г.Минск, ул.Козлова, 8.** Тел.: **337-35-17**.

По Беларуси крем **«СУСТАРАД»** можно заказать наложенным платежом по тел.: **8029-837-35-16 МТС, 8029-637-3516 Vel.**

Сертификат соответствия № РОСС RU. 0001.511656. до 31.10.2017. ТС. № RU Д-RU. АЕ 96. В. 01459 до 31.06.2019. ЧУП «СОДРОФАРМ» УНП190571481. ИП Зильбург Г.В. УНП 191018046.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 АПРЕЛЯ

Беларусь 1
06.35 Слово Митрополита Павла на Благовещение Пресвятой Богородицы.
06.45 **«Папа в законе».** Сериал.
08.20 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45, 12.35 **«Сваты-4».** Сериал.
10.45 «На вылет!».
11.35 «Игры.by».
12.10 «Новости. Центральный регион».
13.35 «Я знаю!».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.15 «Все путем».
16.40 **«Жена напрокат».** Сериал.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 **«Лишний».** Сериал.
23.25 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 2
06.55 **«Центральная больница».** Сериал.
08.30, 19.50 «Тэлебарометр».
08.35 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
09.25 «Мир наизнанку. Непал».
10.15 «ЖаннаПожени».
11.15 **«Монстр-траки».** Х/ф.
13.00 **«Дело храбрых».** Х/ф.
15.15, 23.55 «Орел и решка. Кругосветка».
16.15 «Папа попал».
17.50 «Битва экстрасенсов. 17-й сезон».
20.25 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Верните мне красоту».

Беларусь 3
07.30 «Размаўляем па-беларуску».
08.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 **«Смешныя людзі!».** М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Беларуская кухня».
11.00 «Нацыянальны хіт-парад».
11.55 **«Я – Хорціца».** М/ф.
13.00 «Майстры і куміры».
13.55 Святочная праграма да Дня яднання народаў Беларусі і Расіі.
16.35 **«МУР».** Серыял.
19.35 «Арт-гісторыі».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 **«Трыццаць тры».** М/ф.
22.20 «Легенды кіно».
22.45 **«Асцярожна, бабуля!».** М/ф.

Беларусь 5
06.45 Хоккей. Товарищеский матч. Беларусь–Россия (Олимп).
08.30 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси.
10.25 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
12.20 «Пит-стоп».
12.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал. Прямая трансляция.
15.10 Художественная гимнастика. Кубок мира. Прямая трансляция.
17.50 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. 2-й тур. «Динамо» (Брест) – «Дняпро-МЧЗ» (Могилев). Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.50, 21.10 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Прямая трансляция.
22.35 «Итоги недели».
23.20 Хоккей. КХЛ. Западная конференция.

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Кот Гром и заколдованный дом». Мультфильм.
08.40 «Метеогид».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.35 **«Свадьба в Малиновке».** Х/ф.
12.30 «Главная роль».
14.00 «Три аккорда».
16.20 «Ледниковый период. Дети».
18.35 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Что? Где? Когда?». Весенняя серия игр.
22.20 **«Штрафник».** Сериал.
00.20 **«Большая маленькая я».** Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 **«Альпинист».** Х/ф.
08.40 **«Невезучая».** Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Смеяться разрешается».
16.00 «Валентина». Д/ф к юбилею В.Матвиенко.
17.40, 21.45 **«На качелях судьбы».** Сериал.
20.00 «Вести недели».
23.00 «Москва. Кремль. Путин».
23.40 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.30, 22.30 «Понять и обезвредить».
07.05, 18.00 «Новые русские сенсации».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Специальный репортаж».
08.40 «Однажды...».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 **«Лектор».** Сериал.
16.20 «Следствие вели...».
19.00 «Итоги недели».
20.05 «Звезды сошлись».
21.25 «Ты не поверишь!».
23.00 **«Последний герой».** Х/ф.

СТВ
06.10, 01.10 **«Курьер».** Х/ф.
07.40, 11.00, 20.35 «Документальный проект».
09.20 «Минскстрасть».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
12.10, 13.40, 16.40 **«Котовский».** Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 «КВН». Первая 1/8 финала Международной лиги.

Мир
06.00, 06.30, 07.35 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Беларусь сегодня».
08.05 «Культ/Туризм».
08.55 «Еще дешевле».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Мировые леди».
10.45, 16.15, 19.30 **«Деревенская комедия».** Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
01.00 **«Дежа вю».** Х/ф.
05.20 **«Волчье солнце».** Сериал.

Россия Культура
06.30 «Лето Господне».
07.05 **«Сита и Рама».** Сериал.
09.20 «Обыкновенный концерт».
09.50 «Мы – грамотеи!».
10.35 **«Курьер».** Х/ф.
12.00 «Научный стенд-ап».
12.40 «Письма из провинции».
13.10 «Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе».
13.50, 01.00 **«Тугой узел».** Х/ф.
15.45 «Больше, чем любовь».
16.30 «Картина мира».
17.10 «Пешком...».
17.35 «Линия жизни». 85 лет Льву Аннинскому.
18.30 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 **«Обыкновенный человек».** Х/ф.
21.45 «Белая студия».
22.25 Вторая церемония вручения Международной профессиональной музыкальной премии BraVo в сфере классического искусства.
02.35 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 21.00, 23.40 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
08.05 «Прыгоды Цўйкі». Мультсерыял.
08.15 «Пацукі». Мультсерыял.
08.25 «Матыльда». Мультсерыял.
08.35 **«Ранча «Піковая сямёрка».** Серыял.
09.00 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
09.55 «Загадкі беларускай гісторыі».
10.10 «Зона «Свабоды».
10.50 «Кожны з нас».
11.45 «Хай так TV».
12.15 «Гульня на роўных». Рэпартаж.
12.35 «Актуальны рэпартаж».
13.05, 00.00 **«Следапыткі з Блэтчлі».** Серыял.
13.55 «Я не буду гэтага есці».
14.30 «Нашумелыя каханні». Дак. серыял.
15.30 **«Вялікі звер».** М/ф.
16.45 **«Чэрап і косці».** Серыял.
17.40 «Салідарнасць паводле жанчын». Д/ф.
19.25 «Эксперт».
19.50 «Невядомая Беларусь»: «Освальд. Мінская містэрыя». Д/ф.
20.35 «Мова нанова».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.30 «Лабірынты».
22.15 **«5х2».** М/ф.
00.45 «Belsat Music LIVE».
01.10 «Прыват»: «Наша багема».

Ежедневно могу приехать и принять макулатуру, стеклотару и др. по выгодной для вас цене. **Тел.: (МТС) 8-033-661-11-87, (Velcom) 8-029-191-11-87.**

ИП Лаханов В.М. УНП 192680247. Св-во от 21.07.2016 г.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ**

9 772071 964000 19025

Пакольні ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 28.03.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 060 экз. Заказ № 1223.